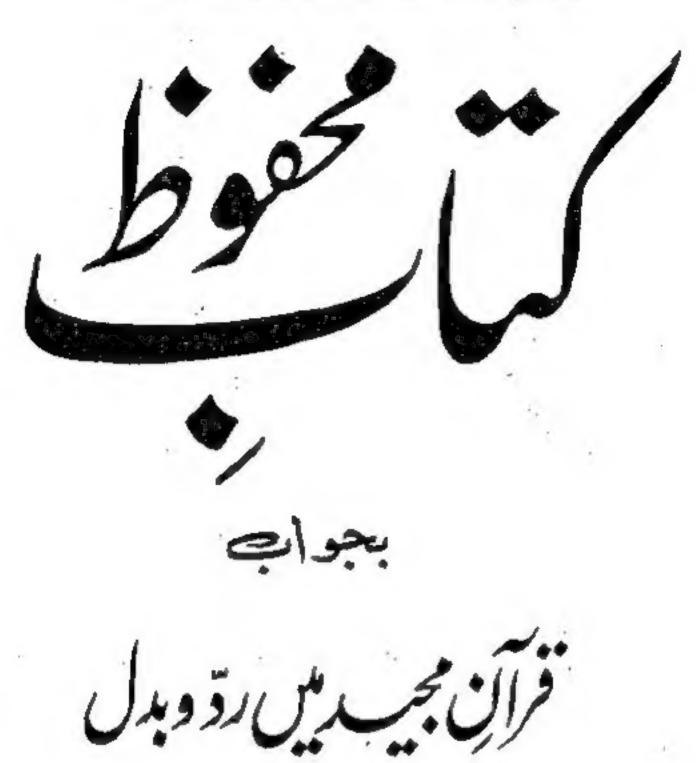
انانعن نزلنا الذكر واناله لحفظون



خداتعالی نے تو قرائض مجید کو قطعاً کتا ہے محفوظ قرار دیا ہے کیکن بعض مولو تھے نے کیوں تک غیر محفوظ سمجھتے ہیں ج

> اسلام انطرنیشنان بلیکیننز المثیر اسلام انسرنیشنان بلیکیننز المثیر

Published by: Islam International Publications Ltd. Islamabad, Sheephatch Lane, Tilford, Surrey GU10 2AQ, U.K.

Printed by: Raqeem Press, Islamabad, U.K.

© 1991 ISLAM INTERNATIONAL PUBLICATIONS LTD. ISBN 1 85372 439 4

Electronic version by www.alislam.org

قرآن كا أيك نقطه ما شعشه بهى اولين اور

آخرین کے مجموعی حملہ سے ذرہ سے تقصال کا

اندیشہ ہیں رکھتا۔ وہ ایبا پھر ہے کہ جس پر

كرے كا اس كوياش ياش كردے كا اور جو اس

يركرے كا وہ خود باش باش ہو جائے گا۔"

(آئينه كمالات اسلام روحاني فزائن جلد 5 سخه 257 ماشير)

عتاوين تمبرهار پیش لفظ -1 -2 يهلا الزام اور اس كاجواب وو مرا الزام (تحريف قرآن عليم لفعي) _3 i- بہلی آیت ii- دو مری آیت iii - تيري آيت ١٧ - يو تحي آيت ٧ - يانجوس آيت ۷۱ - جمنی آیت vii - ماترین آیت تيرا الزام i - کله میتبه ii - درود شریقب وفاالزام -5 i - قطة كمانيول كى كماب ii - صرفي تحوى غلطيال iii - قرآن اور میری وی ایک بین iv - ميرے الفاظ خدا كے الفاظ بي ٧ - قرآن الحاليا كيا vi - ہم نے قرآن کو تادیان کے قریب نازل کیا حقيقت حال

بم الله الرحن الرحيم يبيش لفظ

عالی مجلس تحفظ خم نبوت ممان نے مقرآن مجید میں رو و بدل" کے عنوان سے ایک شرائکیز کتابچہ شائع کیا ہے ۔ اس میں بانی جماعت احدید سیدنا حضرت مسیح موعود علیہ العلواة

والسلام اور تمام احربول ير " تحريف قرآن "كا الزام لكا كيا كيا ب-

1973ء میں بھی مخالفین احمرت نے میں باپاک پراپیکنٹہ کیا تھا ہے بھر پور تحریک کی صورت میں بھی مخالفین احمرت نے بھر اور تحریک کی صورت میں بھیت العلماء اسلام کے جزل سکرٹری مولانا مفتی محمود نے کوئٹہ (بلوچستان) سے شروع کیا اور شور مجایا کہ احمریوں نے رقاد میل کرے تحریف شدہ قرآنی جبد شائع سے

جماعت احمدید کی طرف سے ای وقت روزنامہ الفعنل کے صفحہ اول پر: "ایک سرا سرجموٹے اور بے بنیاد الزام کی پرندر تردید"

كے منوان سے حسب إلى نوث شائع موا :-

" ہم واضح کر دینا چاہتے ہیں کہ یہ الزام سراسر جمونا اور بے بنیاد ہے ۔ راوہ بیس کوئی ایبا قرآن شائع شیں ہوا اور نہ ہو سکتا ہے ۔ کیونکہ جارا یہ ایمان ہے کہ قرآن کریم کا ایک نظ یا شخہ بھی آقیامت منسوخ جبیں ہو سکتا ۔ جندا بمات احدید کی طرف سے کسی تحریف شدہ قرآن مجید کے شائع ہوتے اور اس کے لینے تقسیم سے جانے کا سوال ہی پیدا شیں ہوتا۔

(الغمل كم أكست 1973ء)

عکومت وقت نے اپ طور پر جھیل کی۔ گور نر بلوچتان جناب نواب می اکبر صاحب عمری کا اکبر صاحب می طرف سے اخبارات میں بیان شاکع ہوا کہ:۔

اوقران مجید مسلمانوں کی مقدس کاب ہے۔ فورٹ سٹریمن کے واقعات کے تعلق سے یہ پراپیگندہ کیا جا رہا ہے کہ وہاں تحریف شدہ قرآن یاک کے تعلق تقسیم سے کے گئے۔ میں الرجہ اس معالمہ کی تحقیقات کا تھم دے دیا ہے اور اس کام پر ممتاز علاء کو مقرر کیا ہے۔ آئیم اب تک جو معلومات عاصل ہوئی ہیں ان کے مطابق قرآن شریف میں کسی تم کی تہدیلی نہیں کی مئی اور نہ بی کوئی اس کی جرآت کر سکتا ہے۔ البتہ یہ مکن ہے کہ کسی فرقہ یا کہتیا گر نے اپنے نقطہ نظرے اس کا ترجمہ مختف کیا ہو" ۔۔۔۔ نواب صاحب نے مند فیلا ا

المجود اوگ یہ پراپیکنڈہ کر رہے ہیں کہ قرآن پاک کے تحریف شدہ کئے تفتیم کے مکے ہیں وہ دراصل علا جہی کا شکار ہو گے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ خود مسلمانوں کے متاز علاء کے اپنے اپنے اپنے انتخار تفکر سے قرآن پاک کے ترہے ایک دوسرے سے مختلف کے ہیں۔ انہوں نے مثال دیتے ہوئے کما کہ مولانا ابوالکلام آزاد مولانا عبدالحق محدث دانوی اور مولانا مودودی نے قرآن پاک کے تراجم اپنی اپنی قیم اور علمی اور محقیق بعدارت کے مطابق مولانا مودودی نے قرآن پاک کے تراجم اپنی آئی اپنی قیم اور علمی اور محقیق بعدارت کے مطابق کے ہیں۔ ان کا یہ مطلب ہر محرز جس ہو سکنا کہ ان لوگوں نے مرے سے قرآن پاک کو بی تہریل کر دیا ہے "۔

(روزنامه مشق كوئند - ٢٩ جولائي ١١٩١٦ء)

کورز بلوچنتان کے اس نہایت متوازن اور منصفانہ بیان سے جماعت احمدید کے خلاف اس کلیتہ جمور فر اور خلاف الرام کی قلعی کمل کی اور عوام الناس پر حقیقت حال واضح ہو کئی۔ لیکن اس کے باوجود عالمی مجلس مختل ختم نبوت اپنی خد اور تعلی پر قائم رہتے ہوئے جماعت احمدید کے خلاف قطعی جمولے اور شرائی برا پیکنڈہ کو جاری رکھے ہوئے ہے۔ جماعت احمدید کے خلاف قطعی جمولے اور شرائی برا پیکنڈہ کو جاری رکھے ہوئے ہے۔ برائلہ بھی ایسے بی جموٹ کا بلندہ ہے جس کا فبوت ہم آئندہ صفحات میں دیں زیر نظر رسالہ بھی ایسے بی جموٹ کا بلندہ ہے جس کا فبوت ہم آئندہ صفحات میں دیں

-1-

يبلا الزام: قرآني الفاظ مي البام

اس الزام میں معنف رسالہ نے پانچ آیات قرآنیہ کو ورج کیا ہے جو مفرت مرزا

ماحب پر بھی البہایا نازل ہو تھی وہ آیات سے بیں۔ معاصب پر بھی البہایا نازل ہو تھی وہ آیات سے بین۔

١ - قل يايها النّاس إني رسول الله اليكم جميعا

۲ - سراجامنیرا

٣ ـ ياايهاالمنثر

٣ - وماارسلنك الأرحمة للعالمين

۵ - انااعطیناک الکوثر

ندکورہ بالا آیات پر معنف رسالہ تبعرہ سے کرنا ہے کہ ان آیات بڑات پر غامبانہ تبعرہ سے کرنا ہے کہ ان آیات بڑات پا غامبانہ تبعنہ کیا گیا ہے اور سے کہ تمام مسلمان جائے ہیں کہ مندرجہ بالا تمام آیات میں رسول رحمت مسلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے۔ اس کے ساتھ بی اس نے معنرت مرزا صاحب پر زبان طعن بھی وراز کی ہے۔

جہاں تک اس اعتراض کا تعلق ہے الکل لفو اعتراض ہے۔ اسے تحریف قرآن کا نام دیا محض جہالت ہے کیونکہ جو الفاظ الہام کے جیں وی بعینہ قرآنی آیات کے جی اس سے قرآن کریم میں روو بدل کیسے ہوگیا؟

قار تنین کرام! دیکنا یہ ہے کہ

ا- كيا آيات قرآميكس المنى ير الهاما عادل مو على إلى يا حسى؟

ا۔ کیا وہ آیات جن میں خاص طور پر ہمارے آقا و موٹی حضرت اقدی مصطفیٰ مسلمی اللہ طلبہ وسلم کو مخاطب قربایا کیا ہے وہ کسی اتنتی پر البہا نازل ہو سکتی ہیں؟ مسلی اللہ طلبہ وسلم کو مخاطب قربایا کیا ہے وہ کسی اتنتی پر البہا نازل ہو سکتی ہیں؟ جہاں تک امر آول کا تعلق ہے ہمیں سرتاج صوفیاء حضرت مجلح محی الدین ابن العربی ہاتے ہیں۔

تنزّل القرآن على قلوب الاولياء مانقطع مع كوند معفوظاً لهم ولكن لهم ذوق الانزال وهذا لبعضهم

(فتوحات كية جلد ٢ منحد ٢٥٨ باب ١٥٩)

لینی قرآن کریم کا ولیوں کے دل پر نازل ہونا منقطع بیس ہوا باوجود بکہ وہ ان کے پاس اصلی صورت میں محفوظ ہے لیکن اولیاء کو نزول قرآنی کا ذاکلتہ بکھانے کی خاطران پر نازل ہوتا ہے اور بہ شان بعض کو عطاکی جاتی ہے۔

اور صرت شخ عبدالقادر جلائی بر مالک کو خالمب کرتے ہوئے قرائے ہیں:
"اے انبان! اگر تو نکی میں ترقی کرنا چلا جائے تو اللہ تعالی کچے اسی
عزت دے گا کہ تعالطب ہانک اليوم للدينا مكن امين - (فتوح الخيب مقالہ ٢٨) منحد الدامورہ يوسف)

" انک الیوم لدینا مکن امین" سوره ایسف کی آیت ہے جس کا ترجمہ ہے۔

یہ سورہ مریم کی آٹھویں آیت ہے جس کا معنیٰ یہ ہے کہ "ہم تھے ایک ہونیار ہے کی بارت وریم کا معنیٰ یہ ہے کہ بارت اللہ علیہ کے کم بینا بارت وسیتے ہیں جس کا نام مجیٰ ہے " چنانچہ عفرت مجدد الله عالی رحمتہ اللہ علیہ کے محمر بینا

بدا ہوا اور اس کا نام آپ نے مجی رکھا۔

حفرت مرزا صاحب يركرت بي-

۱۔ جمال کک کی امتی پر ان آیات قرآنہ کے الہا ازول کا تعلق ہے جن میں خاصد رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کو خاطب فرایا گیا ہے قر مولوی عبد البجار فزنوی صاحب ہو جماعت اجربہ کے شدید خالفوں میں سے تھے اور مستف رسالہ کے بزرگوں میں سے تھے 'بدی وضاحت سے اپنی کتاب "انبات الالبهام والبعث میں اس مسئلہ پر روشنی ڈالے ہیں ان کی یہ تحریر ان لوگوں کے جواب میں ہے جو برمغیر کے مصور اور صاحب کشف والبام بزرگ حضرت مولوی عبداللہ فرنوی صاحب کے ان البامات پر اعتراض کرتے تھے جو قرآنی آیات پر مشمل مولوی عبداللہ فرنوی صاحب کے ان البامات پر اعتراض کرتے تھے جو قرآنی آیات پر مشمل

تے اور ان میں خالمت اسخفرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب فرمایا نمیا۔ چنانچہ وہ کھنے ہیں۔

اگر الہام میں اس آیت کا القاء ہو جس میں خاص آنخفرت کو خطاب ہو تو صاحب الہام اپ حق میں خیال کرے اس مغمون کو اپ حال کے مطابق کرے گا اور نصحت کارے گا ۔۔۔۔۔ اگر کوئی عمل ایک آیت کو جو پروردگار نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں نازل فرائی ہے " اے اپ پر وارد کرے اور اس کے امروہی اور آئید و ترفیب کو بلور اختبار اپ لئے سمجھ تو بے شک وہ فض صاحب بھیرت اور مستق خمین ہوگا۔ اگر کی پر ان آیات کا القاء ہو جن میں خاص آخضرت کو خطاب ہے مشلا الم نشوح لک صد دک کیا جمیں کولا ہم نے واسطی ترک سید ترا ' ونسوف بعطیک روک فترض ' فسیکنیکھم اللہ۔ فاصب کما واسطے ترے سید ترا ' ونسوف بعطیک روک فترض ' فسیکنیکھم اللہ۔ فاصب کما الشمن بوبدون روجھہ۔ فصل لروک وانحر ۔ ولا تعلم من الفظنا قلید عن ذکرنا واتبع صدر اور رضا اور انعام برایت جس لائن یہ ہے علی جسب المزلد اس فیض کو تھیب ہوگا اور اس امرونی وغیرہ میں اس کو آخضرت کے مال میں شریک سمجا تھیب ہوگا اور اس امرونی وغیرہ میں اس کو آخضرت کے مال میں شریک سمجا تھیب ہوگا اور اس امرونی وغیرہ میں اس کو آخضرت کے مال میں شریک سمجا مائے گا۔

(ا ثبات الالهام والبيعت، صنح. ١٣٢-١٣٢)

قار کمین کرام! اس کے بعد نمونتہ چند آیات قرآنیہ ملاحظہ فرمائیں جن میں خالعت انخضرت معلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب ہے لیکن وہ آپ کے استیوں پر بھی الہام کی ملکس ۔

1: حضرت مولوی عبدالله غرتوی صاحب کی سوائع می درج البامات سے چند مثالیں: نیسر ک للیسوی یار با المام ہوئی (صفحہ ۵)

ولئن ا تبعث أهوا تهم بعد الذي جانك من العلم ما لك من الله من ولي ولا و ا ق (منحه ١٥)

واصبر نفسك مع الذين ينسون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهد فاذا قراناه

ئ تبع قراند ثم علينا بياند (ميلحد ٣٥)

لا تمدن عينيك الى ما متعناب ازولها منهم زيرة العبولة الدنيا ولا تطح من اغفلنا قلب عن ذكرنا واتبع هوا ، وك ان امر ، فرطا - (صنعد ٢٦)

ولسوف يعطيك ربك فترضى (صفحد ٣٤)

المنشرح لك ميدرك (مقحيس)

٣ - صرت على نظام الدين اوليام كو كلى مرتبه آيت قرآني الهام موتى:

وماارسنتك الأرهب للمالمين

چتانچہ حضرت عدوم کیسو وراز کھنے ہیں : " حضرت کمنے فرائے نے کہ مجمی مجمی کمی او میرے سرائے ایک فوب رو اور خوش جمال الوکا فمودار ہو کر جھے اس طرح خاطب کرتا : وما اوسلنگ الا وحمد للعالمین بی شرمندہ سر جما لینا اور کتا ہے کیا کہتے ہو؟ یہ خطاب حضرت تغیر سلی اللہ طیہ وسلم کے لئے مخصوص ہے۔ یہ بندہ نظام کس شار میں ہے جو اس کو اس طرح خاطب کیا جائے۔

(جوامع اللم ملتوظات كيسو دراز صفحه ٢٢٧ ۋائزى يروز شنبه ٢٧ شعبان ٨٠٢ ٥٠ م

تمام مسلمان جائے ہیں کہ مدرجہ بالا الہامات آیاتِ قرآئیہ ہیں۔ اور الی آیات قرآئیہ ہیں کہ جن میں خاص طور پر انخضرت سلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب

اب کیا یہ مولوی صاحب این ان بزرگوں پر بھی آیات قرآنیہ پر "فاصبانہ تبعد" کا نتوی صادر قرائیں مے۔

حضرت امام ابن العربي كا امام مهدى كم متعلق قربب بيان كرتے موئے حضرت امام عبدالوباب شعراتی كلينے ہيں:

يلهم يشرخ محمد

(العاقبة والجوابر – جلد ٢ مني ١٩ بحث ٢٥) كد اس ير شريعت محريد كا دل موكى - پس جب امام مهدئ پر شريعت محريد كا الهاماً عادل موماً يزرگان امنت كے عقائد بيس ہے تو اندازه كريں كه ان مولوى مماحب كے ایسے فتودس كى تان كہاں كہاں جاكر ثولتى ہے۔

000

دومرا الزام: (تحريف قرآن حكيم نفظي)

معتنف رسالہ نے جامت احرب پر قرآن کریم میں لفظی تحریف کا الزام لکا ا

ے اور اس کے جوت کے طور پر سات آیات ہیں گی ہیں۔
معترز قار میں! کیل اس کے کہ ہم ان ذکورہ آیات کا فہروار جائزہ لیں سے واضح کر دینا ضروری سجھتے ہیں کہ کابت کی غلطیاں کسی بھی شابطے کے تحت تحریف تمیں کہلا تیں۔ یہ بات علائے فن کے مسلمہ اصولوں میں سے ہے۔ تحریف کرنے والا اصل سمن کے الفاظ کو جانتے ہو جھتے ہوئے تبدیل کردہ الفاظ کے مطابق اپنی مطابق اپنی محموماً الی مطابق اپنی تحموماً الی کتب میں تحریف ایک برا کناہ ہے۔

علادہ الریں ہے بھی ایک حقیقت ہے کہ اردو کے کاتب عوباً عربی زبان اور عکم الاعراب ہے ناواتف ہوتی زبان اور عکم الاعراب سے ناواتف ہوتے ہیں اس کئے آگر ان کی کتابت کی قلطیاں ہوں اور ہادو دو دو احتیاط کے پردف ریزنگ میں بھی وہ نہ بکڑی جا سیس انہیں تحریف قرار

دینا سخت نا انسانی بی تسی مرتع بدیا بی می ہے۔

حضرت مرزا صاحب کی کتب جی مجمع معدودے چند مجکہ کتابت کی خلطیاں رہ مختیں لیکن کس ایک مجکہ بھی ایبا نہیں ہوا کہ ترجمہ اصل آیت کے مطابق نہ ہو اور نہ بی کسی مجکہ استدلال اصل آیات کے خالف تھا۔

دو سرے سے کہ وی آیت جس پر تحریف کا الزام وهرا گیا جب اس کتاب جس یا نمسی دو سری کتاب جس درج کی محق تو بالکل درست اور اصل الفاظ جس درج کی محل۔ مزیر برآل میہ کہ جب مجمی مجمی علم ہوا کہ نمسی مجکہ سہو کتابت ہوئی ہے تو اسکلے ایریشن جس اس کو درست کر دیا گیا۔

یں ایس مورت میں کتابت کی نمسی غلغی کو تحریف قرار دینا انتفائے حق نہیں تو کذب مرتج ضرور ہے۔

اس ومناحت کے بعد ہم اب ان آیات کا ایک ایک کرکے جائزہ لیتے ہیں جو

مهلی آیت: وماارسلنامن رسول ولانبی الااذا تعنی القی الشیطان فی امنیته (ازاله اوبام ص ۱۲۹ واقع الوماوس مقدّمه حقیقت اسلام ص ۱۳۳ روحانی نزائن جلد 3 ص ۱۳۳۹)

معتف رمالہ لکعتا ہے کہ "من تبلک" کے الفاظ (وما ارسلنا کے بعد) فارج کرکے تحریف لفظی کی ہے۔ یمال یہ آیت درج کرتے ہوئے من تبلک کے الفاظ سو کتابت کی وجہ سے رہ گئے ہیں آیت اس کتاب میں دوسری جگہ من تبلک کے الفاظ تبلک کے الفاظ کے ساتھ تکھی مخی ہے۔ پھر ایک اور کتاب برا مین احمریہ کے صفحہ میں میں ماتھ تحریر شدہ میں میں ہے ساتھ تحریر شدہ میں میں ہے ساتھ تحریر شدہ میں میں ہے ساتھ تحریر شدہ

بیز بعد کے ایڈیشن میں نہ کورہ بالا مقحہ ۹۳۹ (روحانی فزائن جلد ۳) پر کتابت کی اس غلقی کی تقیح کرلی منی ہے۔

ووسرى آيت: ان يجاهدواني سبيل الله باموالهم وانفسهم

(جنگ مقدس متحد ۱۹۳ کے بون ۱۸۹۳)

معنف رمالہ نے لکما ہے " و جاہدوایا موالکم وانفسکم کو فارج کرکے ٹی مینل انڈکو آ فز سے اٹھا کر درمیان میں رکھ دیا ہے "۔

مولوی صاحب کا یہ فقرہ ان کی پردیا تی اور پر نیٹی کا منہ ہو آ جوت ہے۔
قار کین کرام! حضرت مرزا صاحب نے سورہ توبہ کے رکوع فہر ۱۳ کا حوالہ دیا
ہے۔ نہ کہ رکوع ۲ کا۔ رکوع ۳ پی جو آیت ہے وہاں نہ باموالکم وانفسکم ہے اور
نہ بی فی سبیل افلہ آ فریس ہے بلکہ وہاں الفاظ "فی سبیل الله باموالهم وانفسهم" تی
میں۔ لین فی سبیل الله پہلے ہے اور باموالکم وانفسکم کی بجائے باموالهم وانفسهم
اس کے بعد ہے۔

اب ان مولوی صاحب کا یہ کہنا کہ یہاں ہاموالهم وانفسهم کی بجائے ہاموالکم وانفسهم کی بجائے ہاموالکم وانفسہم کی بجائے ہاموالکم وا نفسکم لکھ دیا جائے اور نمی سبیل الله کے الفاظ شروع سے اٹھا کر بعد بیں کھے جائیں و اور کیا ہے۔ یہ مولوی صاحب کی جمارت نہیں تو اور کیا ہے۔ یہ مولوی صاحب

جو قرآن کریم کی آیات کو بداننے پر دو مردل کو ترقیب وے رہے ہیں اکیا خود سورہ اور قرآن کریم کی آیات کی بدلی کرنے کی بے یاک کریں مے جس طرح کہ بد دو مرول سے کرانا جانبے ہیں ہے بد لوگ تعسب اور بے باک میں ملاسے اس قدر تجاوز کر میکے ہیں کہ قرآن کریم کی آیات میں تبدیلی کی تحریف ہے ہی محریز نہیں کرتے۔

تمیسری آیت : کل شئی فان و بینی وجه دیک نوالبلال والاکوام (ا زالہ اوبام مؤر ۱۳۷)

یہ آیت ای کتاب ازالہ اوبام بی مقد ۱۳۳۳ (روحاتی فزائن جلد ۱۳ درست این کل من هلیها قان وبنی وجه ریک خوالجلال والاکولم" الفاظ بی درج به ای طرح حضرت مرزا صاحب نے بی آیت اپی کتب چشمہ معرفت اسلامی اصول کی فلاسٹی 'ست بچن' بی بھی تحریر فرائی ہے اور ورست الفاظ بی تحریر فرائی ہے اور ورست الفاظ بی تحریر فرائی ہے - پس کسی ایک جگہ کتابت کی قلعی کی صورت بی شائع ہو جانا' سوائے اس کے کہ کسی کی نیت فراب ہو'کوئی اسے محرف و میدل قرار نہیں دے سکا۔

جمال تل معتف رمالہ کے اس اعتراض کا تعلق ہے کہ "دو آیتوں کو ایک آیت تحریر کیا ہے" ہم اس کے جواب میں بھرت مثالوں میں سے صرف ایک مثال فیش کرتے جی جو آئی مثال فیش کرتے جی جو آئی مثال فیش کرتے جی جو آئی منزت علی اللہ طیہ وسلم کا فرمان ہے اور مفرت علی لے روایت فرمایا ہے اور امام ترقدی نے آئی جامع ترقدی میں کتاب الدّحوات میں درج فرمایا ہے۔ طاحظہ فرمائیں

عن على بن أ بي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان المالما ملى الصلاة قال وجهت وجهي للذي قطر السموات والارش حنيفا وساا نامن المشركين ان صلا تي ونسكي ومحياي ومماتي لله زب الملمين لا شريك له ويذلك امرت وا نا من المسلمين.

(جامع الزندى : جزو ظامم - ايواب الدعوات باب ماجاء في الدعاء عند انتخاح العام النجاح المناء عند انتخاح المعام اللهاء اللهاء المام اللهاء اللها

اس میں تمن آیات نے کور ہیں۔ پہلی سورۃ الانعام کی آیت تمبر ۸۰ ہے اور دو

آیات ای مورہ کی نمبر ۱۹۳ میں اور مختف جگوں سے لے کر ان تیوں آیات کو ایک می آیت تحریر کیا گیا ہے۔ اس کیا یہ مولوی صاحب اس پر اور کتب اطویت بیں ایس وگر بخرت مثالوں پر وی اعتراض کریں کے جو یہ کتاب ازالہ اوہام بی ذکور آیات کل من علیها فان ویہ می وجہ رہ فوالجلال والاکرام پر کرتے ہیں۔ اور کیا یہ نعوذ باللہ صفرت می اکرم مسلی اللہ علیہ وسلم پر اور معرت علی رضی اللہ عدر پر اور امام تردی رحمت اللہ علیہ پر بھی ویے بی عملہ کی جمارت کریں گے جیما کہ یہ معزت مرزا صاحب پر کرتے ہیں۔ اگر یہ ایس جرات کر سکتے ہیں تو کرکے میں۔ اگر یہ ایس جرات کر سکتے ہیں تو کرکے کیمید

چومحتی آیت: انااتهناک سبعاس المثانی والقران العظیم

(پرا مین اجرب متحہ ۵۵۸)

اس پر معنف رسالہ لکھتا ہے "ولقد غائب آنا زائد قرآن بیں آن پر زبر ہے اور
کتاب میں ذیر ہے۔ العظیم کے م' پر ذیر اور مرزا صاحب کی کتاب بیں دیر ہے۔
جیب بات ہے کہ اشاریہ برا مین احمدیہ صفحہ سے بی اس آیت کو میج نکھا کیا
ہے۔ " (رسالہ بڑا صفحہ م)

معزر قارین او کھے مولوی صاحب خود کارے گئے۔ خود اقرار کر رہے ہیں کہ دوسری مجلہ بید ایت ورست ورج کی میں ہے۔ بید جائے ہوئے ہی کہ کتاب کے متن میں کتاب کے متن میں کتاب کی شاخی ہوئی ہے اور دوسری مجلہ کی آیت درست کھی ہوئی ہے موام الناس کو محن دموکا دینے کے لئے لکے رہے ہیں کہ تحریف کی گئی ہے۔ الناس کو محن دموکا دینے کے لئے لکے رہے ہیں کہ تحریف کی گئی ہے۔

یا نچوس آیت: الم بعلموااند من بعادد الله ورسوله ید علم نار ا شاند الیها ذاک الخزی العظیم

(متيتنه الوحي صفحه ۱۳۰)

اس پر اعتراض ہے کہ " بدخلہ اپی طرف سے داخل کیا ہے اور فان لدناو جہنم کو فارج کردیا ہے"۔

۔ قار نمین کرام! یہ بھی مہو کتابت ہے۔ لیکن ترجمہ میں جہنم کا لفظ بی لکھا ہے۔ جو اس بات کا ثبوت ہے کہ یہ مہو ہے اس لئے اسے تحریف قرار دینا بدیا نتی ہے۔ جبکہ بعد کے ایڈیشن میں آیت کے الفاظ کی مجی درستی کرلی گئی ہے۔ اس درستی کے بعد السے آمٹراض کو بدیا تنی کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے۔
حصنی آیت : یا بھا الذین استو ان تنتو االلہ بجعل لکم قرقانا ویکٹر منکم سیانکم ویجعل لکم نورا تعضون بد

(دافع الوماوس ۱۵۱ آئینہ کمالات املام) معنف رمالہ اس پر اعتراض کر آ ہے کہ ویجعل انکم نودا تعشون یہ وافل کیا

ادر وينترنكم واللدة والتضل العظيم خارج كياب

معزز قار من ! بید طریق جو دعرت مرزا صاحب نے افتیار فرایا کہ مختف آیات قرآن کو مسلسل لکو کر مضمون کو مربوط و منظم کیا ہے ۔ بید ہمارے آقا و مولی معرت اقدین جمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی پاک سنت ہے۔ ای طریق پر چلتے ہوئے آپ نے اور ای پاک سنت کی حبرک کے طور پر بیروی کی ہے۔ نے ایچ کام کو مزین کیا ہے اور ای پاک سنت کی حبرک کے طور پر بیروی کی ہے۔ لیکن یہ مولوی صاحب جن کو نہ اوب کا علم ہے نہ اوب کا ساتھ وہ اس کو تحریف قرار دیتے ہیں اور یہ بھی میا جیس کرتے کہ زبان ورازی کی ذر کس پر بردتی ہے۔

دیکے معرت این میاس رش اللہ منہ قرائے ہیں کہ ان نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یتعو بہذہ اللعواۃ۔ عندالکوپ 11 لہ الا اللہ العلیم العظیم لا الدالا اللہ وب اتعرش العظیم لا الدالا اللہ وب 1

لسموات السبع ورب العرش الكريم

(مند احمد بن منبل جلد ان من 339 معرى دوايات معرت حبدالله بن مباس مطبوعد المكتب الاسلامي بيروت و بخاري كتاب الدحوات)

آنخضرت ملی اللہ علیہ وسلم نے اس جی علی الترتیب سورہ توبہ کی آیت ۱۳۰ اور سورہ المومنون کی آیت ۱۳۰ اور سورہ المومنون کی آیت ۱۳۰ اور سال کے بعض حضوں کو اکٹھا کیا ہے۔ بھی پاک طریق حسب ذیل فرمودات جی امارے آتا و مولی حضرت اقدس محد مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم نے اختیار فرمایا ہے۔ ملاحقہ فرمائیں۔

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " من دغل السوق لمتال لا الم الا الله وحنه لا شريك لم " له الملك ولم الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بينه العفير

وهو على كل في لنير" كتب الله له الف الف حسنه ومحى عنه الف الف سينه ورقع له الف الف درجه" -

(جامع الرّزي ـ ايواب الدعوات - بات ما يتول اذا دفل الوق) نيز هو الله الذي لا اله الاهو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المومن المهيمن العزيز الجبار المشكر العقائق الباري المعبود

(جامع الرّدَى - ابواب الدعوات بات بزو الخامس - اللبع الثاني ۱۹۸۳ء دارا نُمَرُ للنباعرٌ و النفو بيروت)

ا ماویٹ میں بھوت الی مثالیں موجود ہیں جن سے جارے آقا حفرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس پاک ستت کا جوت ملا ہے کہ مخلف آبات کے مخلف حسوں کو طلا کر مضمون مرتب فرمائے سمئے ہیں اور یہ منجلے مولوی معادب کہتے ہیں کہ یہ تحریف قرآن ہے اور قرآن کرتم ہیں رق و بدل ہے۔ لعند اللہ علی الکا نہیں۔

رائوس گیت : وماارسلنامن قبلک من رسول ولانبی ولامحدث الاافاتمنی التی اکشیطن فی امنیته فینسخ الله ما یکتی اکشیطات ثم یحکم الله ایا ته (براحین ام رسمه سرس

معاند اعتراض كرتے ہوئے لكمتا ہے:

" تا قرین دیکھتے اصل آیت من وسول تک تحریر کی گئی آگے اپی طرف سے ماری عبارت لگائی اور معدت کا لفظ جو سارے قرآن مجید میں نہیں ہے داخل کر دیا ۔ بین سارا وحو تک مرزا تادیائی نے اپنے آپ کو معدت و ملہم من اللہ ثابت کرنے کے لئے رجایا"۔

التے رجایا"۔

قار تعن کرام ! براحین احمد معند ۱۵۵ دومانی فرائن جلد اکی جس حیارت کو معنف رسالہ نے نقل کیا ہے اور نقل کرنے کے بعد جو حملہ معرت مرزا صاحب پر کیا ہے دیکھتے ہے حملہ معرت مرزا صاحب پر کیا ہے دعرت مرزا صاحب پر جملہ معرت مرزا صاحب پر جمیں بلکہ معرت عبداللہ ابن عباس پر کیا گیا ہے۔ معرت مرزا صاحب کی بیان فرموں عبارت ملاحظہ فرادیں کہ:

"آپ اوگ کیل قرآن شریف یمی خور جیمی کرتے اور کیل سوچے کے وقت فلطی کما جاتے ہیں۔ کیا آپ صاحبوں کو خبر حمیں کہ سیمین سے فابت ہے کہ انخضرت معلی اللہ علیہ وسلم اس است کے لئے بشارت وے یکے ہیں کہ اس است بین بھی پہلی استوں کی طرح محدث پرا ہوں کے اور محدث بانت وال وہ لوگ ہیں جن سے مکالمات و مخاطبات الله ہوتے ہیں اور آپ کو معلوم ہے کہ این عہاری کی قرائت میں آیا ہے وما ارسلنامی قبلک من وسول والا نبی والا معلمت الآاؤ ا تعنی الفی الشیطان فی است ویست اللہ ما باتی الشیطان نم بعکم الله آیا ته ہی اس آیت کی رو سے بھی جس کو بخاری نے بھی لکھا ہے محدث کا المام بیٹی اور تعلی خابت ہو آ ہے " (راجین احربہ سند 201 رومانی شرائن جلد ا)

حضرت مرزا صاحب نے اس آیت میں و الامعدت کا لفظ از خود داخل تمیں فرایا بلکہ اس آیت کی ایک دوسری قرآت کا ذکر قرایا ہے جو حضرت این عباس سے موی ہے اور است تغیر مدح المعانی میں حضرت علامہ آلوی نے اور تغیرالدرّا لمشور میں حضرت المام جلال الدین سیو لمی کے علاوہ متعدد کتب تفاسیر میں دیگر مفترین نے درج فرایا ہے۔ اس الن مولوی صاحب کا حملہ حضرت مرزا صاحب پر نہیں بلکہ حضرت ابن عباس پر ہے یا پھر الن مفترین پر جن کی بزرگی کے یہ خود بھی قائل ہیں۔

قار نین کرام ! آپ نے ملاحظہ قربایا کہ کہیں ان مولوی صاحب نے ہمارے آقا و مولی معاحب نے ہمارے آقا و مولی حضرت اقدس محد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی پاک سنت اور مبارک طربق پر زبان دراز کی ہے تو کہیں حضرت ابن عباس رضی اللہ کی روایت کروہ قرآت کو تحریف کا نام دیا ہے اور اس طرح کمتاخ رسول اور ممتاخ صحابہ موسے کا شوت دیا ہے۔

معنف رسالہ لے حضرت مرزا صاحب کی ای (۸۰) سے زائد کتب میں سے مرف سات آیات ایس پیٹی کی ہیں جہنیں وہ محض خالمانہ طور پر تحریف قرار رہتا ہے۔ اس کی بیش کروہ سب آیات کے حقاق ہم لے وضاحت کر وی ہے اور تعنی طور پر فابت کر ویا ہے کہ یہ تحریف ہر گزنس ۔ آیات قرآنیے ہیں ایس کے کہ ہم قار کین پریہ واضح کریں کہ آیات قرآنیے میں ایس غلطیاں ہر معنف سے فکن ہیں اور اس کے ہوت کے لئے چند نمونے ہئے از قرآرے پیٹی کریں ہی بتانا بھی ضروری کھتے ہیں کہ یہ ڈکورہ بالا رسالہ جس کا نام معنف سے "قرآن مجید میں رو و بدل" رکھا ہے " 1800ء میں شائع کیا گیا ہے جبکہ اس سے کی سال سے "لل حضرت مرزا صاحب کی کتب میں ایس آیات جن میں کابت کی ظلمی ہوئی تھی ان کی سال محری حمید میں ایس کا عرب میں ایس کی بروائتی کا واضح فہوت ہے۔ بی سال میں تحریر ہیں۔ ایس اس کے بعد معنف کا شور و فوغا اس کی بدوائتی کا واضح فہوت ہے۔

اب قارئین کی تملی کے لئے چند فروئے تحریر کئے جاتے ہیں تاکہ علم ہو کہ ایسی فلطیاں ہر جگہ ہوئی ہیں۔ پس کیا یہ مولوی صاحب ان سب پر بدزبائی پر اتر ائمیں محب

لماحظہ ہو ۔

ا معان مجدّد الله عالى رحمته الله عليه النه كمتوبات بن كليمة بين. اما أن الطن لا يغنى عن العق شيئا (جلد المنحد ١٥١ كمتوب ١٥٣) جبكه اصل آيت هيد:

"وان الطن لایغنی من العق شیئا" (مورة النجم : ۲۹) ۲- علامہ میّد محر سلیمان صاحب عددی کفیت جیں :-فان اللہ بالشعیس من العشری فات بھامن العفوب-

(بمنت روزه الاحتسام لابور ۵ دممبر۱۹۵۳ منح. ۵)

امل آيت:

فان الله يا تي بالشمس من المشرق فات بهامن المغرب (سور 5 البقرد : 201)

سـ مولانا ابوالكلام آزاد لكمة بن ــ

في ايامذ حمات (مفاين البلاغ)

امل آیت - فی ایام نعست (قم مجدد : ۱۷) پیرکلیج بین

م. فلى تصريق لعق بالابن (مضايين اليلاغ)

امل آیت ۔ فلی الفریقین احق بالامن (الاتعام ۔ ۸۲)

۵۔ مولوی اشرف علی صاحب تھانوی دیو بندی مسلمانوں کے روحانی و دیمی پیٹوائے طریقت و مجدّد سمجے جاتے ہیں۔ اپی کتاب میں لکھتے ہیں:۔ محلون فیمامن اساور (بیشتی زیور پہلا حصہ صفحہ ۵ مطبوعہ نومبر ۱۹۵۳ء)

امل آيت يعلون فيهامن اساور (كف-١٣١)

۱- دیج بیری تحریک کے مفتی اعظم مولوی مزیر الرحل کے فاوی جس آیت لکمی ہے:--

"و على لكم كهيئه الطو" (فأوى وارالوم ويوبر جار يجم صفحه ١٣٠) اصل آيت انى اعلق لكم من الطين كهيئة الطيو - (العران: ٣٩) ١- " امير شريعت" ميّد حطاء الله شاء بخارى لكمة بين :-لا هبون بيح عنو الله (فطبات صفحه ١٨)

اصل آنت: ترهبون بدعدو الله (انتال: ٦٠)

۸- ویضع عنهم امرهم والإشلال التی کانت علیهم (تطیات متح ۱۲۳)
 ۱مل آیت : ویضع عنهم امیرهم والإضلال التی کانت علیهم (افراف : ۱۵۸)

" امير شريعت " سيّد عطاء ألد شاه بناري ماحب كي تقريرول كا ايك مجود كتبه تبمره لا بور في الله عليه المير شريعت في عام سه شائع كر ركها هم جس ك مكتبه تبمره لا بور في الله عن المير شريعت في عام سه شائع كر ركها هم جس ك دياچه بن لكما هم تا شاه بي الني تقرير كه دوران آيات قرآني كي تلاوت كرية تو ايا معلوم بو آكه قرآن كي آيات آسان سه نادل بو ري بي- " اس سه چد فمون طاحظ فراين

علی قلبک لتکون نذیراللعلمین (ظلم ت مفر ۳۳)
 اصل آیت: علی قلبک لتکون من المنذرین (الفراء: ۱۹۵)
 ولا تعطیمه و ما تدری الکتاب (تظیات مفر ۳۵)

اصل آیت: ولا تعفظہ بیمینک افالا دخلب المبطلون (اعظیوت ؛ ۸۳) اا۔ متاز محقق و مولف علاّمہ سیّد مناظر احس کیلائی نے معرت شاہ اسلیل میرّو صدی سیروهم کی شیرہ آفاق تعنیف "طبقات" کا ترجمہ شائع کیا ہے۔ اس جی سے چند حوالے مع اصل آیت کے درج ذیل ہیں:۔

وادسینالی ام موسی ان ادخت در طبقات متحد ۱۳ تا تر اکلیت اکفیت " دیدر آباد) اصل آیت واوسیناالی ام موسی ف ادخت (حض ۴٪)

۱۱- اميرا ملديث معرت العلام مولانا محراساعل صاحب في آيت يول يزمى: "وف السلعدايت لا ربب فيها وان الله يبهث من في القبود"

(الاعتسام مورقه ۲۸ بون ۱۹۷۳ صفحه ۲)

امل آیت وان الساعدًا تبهٔ لا دیب فیها و ان الله پیعث من فی القبود (ج : ۸) ۱۳ سال مولانا کوئر نیازی صاحب و زیر او گاف و اطلاعات این کتاب پس ایک آیت نقل . کرتے ہیں :

لنهم من بعد خوفهم امنا

("اسلام حارا دين" مني ساء ناشر فيروز سر لمنيذ)

امئل آیت: ولیدلنهم من بعد عوقهم لمنا (لور : ۵۲) ۱۳ مولانا کوئر نیازی مناحب کی ایک کتاب بسیرت پی ایک آیت کتل ہے: لو شاع الله منااشر کواولا آباونا

(بعيرت مني ١٤٤ ما شرفيروز سز لميد)

امل آيت: لو شاء الله ما اشركتا و لا ايا ونا

(سوره اتعام : ۱۳۹)

۱۵ مولانا کوئر نیازی صاحب کی ایک اور کتاب بھی ایک آیت ہوں ورج ہے:۔ ومایتز مفک من الشیطان نزخ۔

(مخلیق آدم منحد ۷۵ ناشر فیردز سنر لمیشد)

۱۷۔ مولوی احمد رضا خان بریلوی آیت قرآئی کو اس طرح کلینے ہیں :۔ * عالم الغیب فلایظهر علی غیبہ احدا الامن ارتضی من رسول اللہ " ۔ (الملفوظ حصد اول متحد ۸۸)

امل آیت: علم لغیب فلایظهر علی غیب احدا - الامن اوتضی من رسول (سورة الجن : 25 و 26)

21۔ مشہور پریکوی عالم مولانا سیّد محود امیر صاحب رضوی در رضوان نے ککما:۔ ولو ان القری امنو واتہ لفتعنا علیهم پر کات من السماء والارش ۔

(یقت وار رخوان لایور اریل ۱۹۲۳ء صفحہ ۳)

امل آیت: ونو فاهل التری امنوا وانتو لتتعنا علیهم برکات من السماء والارش (مورة امراف: ۹۷)

> ۱۸ و اکثر غلام جیلانی برق صاحب درج کرتے ہیں :۔ المیعواللہ والرسول واول الامرمنکم

(حرف محراند (احمدت ير ايك نظر) مقد ١٢٠ از داكثر فلام جيلاني برل)

اصل آیت : اطبعو الله و اطبعو الرسول واولی الامر سنکم (سوره النباء : ۲۰) ۱۹- مولانا حافظ محد جاوید صاحب رویژی شدیم « تحقیم الجمدی» لابور کفیت بین _ " مزایا سنام سمن کتم شهادة عنده مولاللم"-

(تنظيم المحديث ١٠١٠ أومبر ١٩٦٧) مني ١٣)

امل آيت: ومن اظلم ممن كتم شهادة عندمن الله (سورة البقرو: ١٣١)

الی بیمبیوں مثالیں جن جن جن میں سے صرف او آیات جو مستفین کی کتب جی فلط طور پر لکمی گئی جی چی کار کار میں اور ا

تيسرا الزام: كلمه طيت اور درود شريف مين تحريف

(i) کلمہ طیبہ کا ذکر کرتے ہوئے معتف رسالہ نے جماعت احمدید کی طرف یہ کلمہ منسوب کیا ہے۔ کلمہ منسوب کیا ہے کلمہ منسوب کیا ہے۔ کا الدالااللہ احمد وسول اللہ اور اس کے جوت کے طور پر رسالہ

Africa Speaka سے احمد بدشنل ماسک اجبودے نامجریا کی تفویر دی ہے۔

معتف رمالہ جس نے اپنا نام اس رمالہ پر جس لکما اس کے اس الزام کا سدھا اور مادہ جواب قرآن کریم کی زبان جس تو یہ ہے کہ تعنداللہ علی الکلامن۔

معترز قار کین ! یہ بہتان ایا ہے کہ جس کا جواب بار بار جماعت احمیہ کی طرف سے دیا گیا ہے اور بار بار بر کہا گیا ہے کہ جماعت احمیہ کا کلمہ سوائے الاالدالااللہ معمد وسول اللہ کے اور کوئی جمس!! جرگز کوئی جمس!! جرگز کوئی جمس!! محموث بولنے جلے جموث بولنے والے مولوی تقویل سے کلیڈ خال ہو کر جموث پر جموث بولنے چلے جاتے ہیں۔ ہم ایک وقعہ پھر میہ واضح کرتے جاتے ہیں۔ ہم ایک وقعہ پھر میہ واضح کرتے ہیں کہ ہمارا کلمہ ہمارے آتا و مولی حضرت اقدس محمد مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم والا کلمہ

لأالمالااللممحمدرسول اللم

ہے۔ اس کے سواکوئی اور کلمہ اگر ہماری طرف منسوب کرتا ہے تو وہ جموع ہے۔

تا تجریا میں جس مسجد کی تصویر اس رسالہ میں دی گئی ہے۔ اس پر ہرگز احمہ
رسول اللہ جمیں لکھا ہوا بلکہ محمر رسول اللہ بی لکھا ہوا ہے۔ یہ کلمہ کسی اردو اور
عربی جاننے والے کاتب نے بہیں لکھا بلکہ ایک تا نجرین نے لکھا ہے جس نے اپنی طرز میں "س" کے وعدانے بھی
طرز میں م"کو ذرا لمبا کرکے لکھا ہے۔ اس طرح رسول میں "س" کے وعدانے بھی

بہت کیے بنائے میں اور یہ وہاں کی طرز تحریر ہے۔ اصل تصویر کا ہم محتق میں کرتے میں-

قار کین! طاحلہ قرائیں یہاں جمہ بی کلما ہوا ہے " یہ احمہ ہو بی تین سکتا یہ کلما اس طرز پر ممیا ہے کہ اگر "م" اور "ح" کے درمیان قاصلہ ڈائیں مے تو یہ العملہ ہو جائے گا۔

س سے پہلے یہ رجل شورش کاشمیری در رسالہ چنان نے کیا تھا اور العملہ بیل م" اور "ح سے ورمیان ظا کرکے یہ تصویم شائع کی اور اس پر ایج جموئے پرا پیکنڈے کی بیا ڈائی۔ لیکن معمولی عمل رکھنے والا انسان ہی اس وجل کو گڑ سکتا ہے۔ آگر "م" کو علیمہ میں کر دیا جائے تو ہمی یہ احمد قبیم بنآ۔ "لعمل" بی "م" کے اوپر جو ڈوڑا ہے اس کا یمان کوئی کام می قسی ۔ اس میں وہال قرار می کھا ہوا ہے اس کے موا اور کی قسی ۔ اس کا یمان کوئی کام می قسی ۔ اس کی موا اور کی قسی ۔

یہ جواب بھامت اجریہ کی طرف سے پہلے بھی شائع کیا جا چکا ہے لیمن مید مآال نوگ جموٹ ہولئے سے باز جس اتے۔ زبان سے او بھی کی نمائندگی کرتے کا دمویٰ

كرتے إلى أور تعلق جموت سے بائدها مواہے-

جماعت احدید نے ساری ونیا میں مساجد بنائی ہیں۔ آگر کلہ بدلنا تھا تو ساری ونیا میں کیوں نہ بدلا ۔ کیا صرف نا محریا میں می کراہ کرنے کے لئے کلمہ بدلنا تھا اور وہ بھی ایک ایک ایسے علاقہ میں جس می مسلمان کوت سے موجود ہیں۔ وہاں کے مسلمانوں کو تو میں نہ آئی! صرف بنجاب کے ماآن کو آئی!!۔۔۔۔۔ یہ سموا سم جموث اور افتراء جو جماعت احدید پر باندھ جا رہا ہے۔

پاکتان میں احربوں پر بڑاروں کی تعداد میں کلہ طبیبہ الاالدالاالله معمد وسول الله برجے کی وجہ ہے جو مقدمات درج ہوئے اور بور ہے ہیں وی مولویوں کو جمونا

كرتے كے لئے كافى بيں۔ جس كا كل اجر رسول اللہ ہو اس كے ظاف محد رسول



مجد اجرد العرا

اللہ کی وجہ ہے مقدمات ورج کرنے کا مطلب تی کیا ہے؟ کیا مولوی یہ ضمیں چاہتا کہ اجمدی ہے کلمہ چھوڑ دیں؟ اور پھر جس پر مقدمہ ورج کیا گیا ہو وہ کول ضمی کہنا کہ اس کا کلمہ چھر رسول ا تلہ جس بلکہ احمد رسول ا تلہ ہے۔ مادے کیس چھان ماریں۔ ایک احمدی بھی آپ کو ایسا فیس طے گا جس نے مقدمہ ورج ہوئے پر یہ کما ہو کہ اس کا کلمہ احمد رسول اللہ ہے۔ ہر ایک کی ڈبان پر ایک بی اقرار تھا اور ایک بی گوائی تنی کہ لاالدالااللہ معمد وسول اللہ کین ان مولویوں جس سے کون ہے جو گلہ طبیہ کو گلہ طبیہ کو خریب کی دو انزام ہے کہ وہ کلمہ طبیہ کو خریب میں بیا ہو۔ احمدیوں پر کئی تو انزام ہے کہ وہ کلمہ طبیہ کو خریب میں بیا ہو۔ احمدیوں پر کئی تو انزام ہے کہ وہ کلمہ طبیہ کو خریب میں بیات ہوئے اس کلمہ طبیہ کو اس خرد جان ہم احمد ان کو اس کلمہ سے جدا شمیں کر سکا۔ چنا نچہ ایام جماعت احمدیہ حضرت مرزا طاہر احمد ایروا اللہ الودود فرماتے ہیں ہے۔

امری کی قیت پر بھی کلہ سے جدا جیس ہوں گے۔ ان کی زیرگیاں ان کو چھوڑ سکی جیں گر کلہ اجمدی کو جیس چھوڑے کا اور اجمدی کلہ کو جیس چھوڑے کا اور اجمدی کلہ کو جیس چھوڑے کا اور اجمدی کلہ کو ہیں ماتھ نے کہ ان کی روح سے کلہ کا تعلق کا فاسلے ان کی روح سے کلہ کا تعلق کا فاسلے ان کی رگھہ طیب کی مجت کو ان سے جائے۔ ان کی رگھہ طیب کی مجت کو ان سے جائے۔ ان کی رگھہ طیب کی مجت کو ان سے الگ جیس کیا جا سکتا۔ اجمروں کی کیفیت تو یہ ہے کہ جس طرح حضرت الگ جیس کیا جا سکتا۔ اجمروں کی کیفیت تو یہ ہے کہ جس طرح حضرت الگ جیس کیا جا سکتا۔ اجمروں کی کیفیت تو یہ ہے کہ جس طرح حضرت اللہ جس کی ایس کیا جا سکتا۔ اجمروں کی کیفیت تو یہ ہے کہ جس طرح حضرت کا انسار کے دل سے ایک ہے ساختہ آواز اخمی جھی گویں گیا آپ کے وائیں کے آگے بھی گویں گیا آپ کے وائیں کے آگے بھی گویں گیا آپ کے وائیں کی لایں گے اور آپ کے چیچے بھی گویں گیا۔ اور خدا کی ہم! وحشن کی لایں گے اور آپ کے بائیں بھی لایں گے۔ اور خدا کی ہم! وحشن آپ سک جس نکی جس نہی سکتا جب کے جائیں بھی لایں گے۔ اور خدا کی ہم! وحشن آپ سک جس نک جس نہی ملکا جب سک جاری لاشوں کو روزر آ ہوا نہ لکے ایا۔

اج حضرت الدس محر مصطفی صلی الله علیه وسلم کا ظاہری وجود تو ہم مل الله علیه وسلم کا ظاہری وجود تو ہم مل جس جس میں جس کی ہے باری مصطفی مل میں جس میں توحید باری تعالی کا محمہ مارے ایرر موجود ہے۔ لین وہ کلمہ طیتہ جس میں توحید باری تعالی کا محمہ

مصلق ملی اللہ علیہ وسلم کی ذات کے ساتھ انسال ہو تا ہے۔ جو پچھ بھی موریز تر ہو سكا ب انسان كوا وو سب اس مي مجتمع ب اس كن بم حضرت اقدس مي مصلي ملى الله علیہ وسلم کو مخاطب کرکے ہے وعدہ ضرور کرتے ہیں کہ اے خدا کے پاک رسول ا جو سب مجوبول سے بوء کر جس محبوب ہے۔ خدا کی مم ! حری اس پاک نشانی مک بم لوگوں کو جمیں تینجے دیں مے اور اس کے وائیں بھی انس کے اور اس کے پائیں مجی لویں مے اس کے آمے بھی لایں کے اور بچے بھی لویں کے اور دخن کے ناپاک قدم نسیں پہنچ شمیں کے کہ جب تک ہاری لاشوں کو روئدتے ہو۔ تا یہاں تک نہ چنجیں۔ اس کتے یہ تو ہر احمدی کے دل کی آداڑ ہے۔۔۔۔۔ یہ وہ زیان اور گئ زبان ہے ہو احمدی کے دل کی زبان ہے ۔ آسمان کا خدا اس زبان کو سنے گا اور اے شاتع نیں کرے گا۔" (خلبہ ۱۹۸۳–۱۲)

پس اليي پاک اور عاشق رسول صلى الله عليه وسلم جماعت جس كي تعليم بيه مو اور جس کا علم ہے ہو،اس پر ہے الزام کہ اس سے کلہ طیبہ بدلا ہے انساف اور

انمائیت سے کری موئی بات ہے۔

کلے بدلا کس نے؟ اس کا اصل مجرم کون ہے؟ اس کی تشایری ہم کرتے ہیں۔ وہ ان مولوبوں کے آباد اجداد ہیں - چنانچہ ریکمیں سمس نے کلے بدیے اور سمس سمس کے کلے جاری -:20 8

ا - الأالدالااللداغري على وسول الله (الايداد مقر ١٣٢٧ هـ متحد ١٥)

٣- لاالدالاالله چشتى دسول الله (حتات العارقين متحه ١٣٠٠ توا كر قريديد ملح ٨٣)

٣- لاالدالاالله معين الدين رسول الله (بمنت انظاب صفحه ١٦٤ مطبوعه وُمرِه عَازي غان)

اس کلمہ کے ساتھ وعائے محوم مجی ورج ہے۔

جو وقت انجر کس ہو تیاری کنفر کس صورت رہے تہماری زبان یہ کلہ یک ہو جاری کہ تا محد معین خواجہ ٣- لاالدالاالله مهد على شادرسول الله (سيف رحماني ادر كرك آساني متحده)

(ii) مصنف رمالہ نے ایک اعراض یہ بھی کیا ہے کہ جماعت احربہ لے (تعوز

باللہ) درود شریف میں تبدیلی کی ہے۔ اپ اس جھوٹ کی تائید میں اس نے افتراء کرتے ہوئے یہ عمارت بھی زاشی ہے کہ

اللهم صل على محمد ولممد و على ال محمد ولحمد كما صليت على ايراهيم وعلى ال ايراهيم انك حميد مجيد - اللهم يازك على محمد واحمد وعلى ال محمد و احمد كما يازكت على ايراهيم وعلى ال ايراهيم انك حميد

مجيار

اور اے منیاء الاسلام پرلیں قادیان ہے مطبوعہ رسالہ "ورود شریف" کی طرف منسوب کیا ہے کہ بیر اس کے صفحہ سم پر لکھا ہوا ہے۔

معترز قاریمن! یہ رسالہ دراصل عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور بدح نبوی میں ایک دکش دسالہ ہے۔ اس کا ایک آیک صفحہ اور ایک ایک سفر پڑھ جائیں ہمیں ہمی آئے گی جو اس مولوی نے محض افتراء کے طور پر درج کی ہو اس مولوی نے محض افتراء کے طور پر درج کی ہے اور ذرا خدا کا خوف نہیں کھایا کہ وہ مفتری کا وحمن ہے اور افتراء کرنا لعنتیوں کا کام ہے۔ اس وجہ سے اس مولوی نے رسالہ پر اپنا نام طبع کرتے ہے گرید کیا ہے اور لوگوں سے چمپایا ہے لیکن کیا وہ خدا تعالی سے بھی چمپ سکتا ہے؟

قار کین کرام! جیسا کہ ہم نے ہایا ہے کہ ذکورہ رسالہ "ورود شریف" مطبوعہ فیاء الاسلام پریس قادیان ہیں کسی عکہ بھی وہ عبارت درج نہیں جس پر اس مولوی نے اس السلام پریس قادیان ہیں کسی عکہ بھی وہ عبارت درج نہیں جس پر اس مولوی نے اسٹے افتراء کی بنیاد رکمی ہے اور صفحہ موس جس کا اس نے حوالہ دیا ہے وہ تو معرت مرزا صاحب کے مدح نبوی میں ایک فارس قصیدہ سے شروع ہوتا ہے ۔ اس صفحہ میں دہ

صغہ پر پہلا شعریہ ہے۔

ير مرِ وجداست ول آديد روئ او بخواب

اے برآل دو ومرش جان و مرورویم نار

کہ جب سے میں نے اپنے محبوب حضرت مجر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب میں دیدار کیا ہے ہیں دیدار کیا ہے ہیں دیدار کیا ہے جب سے میرا دل وجد کر رہا ہے اور میرا سراور میری جان اور منہ سب اس کے سراور منہ پر قربان ہیں۔

اس رمالہ کے صفحہ 29 پر حضرت مرزا صاحب کا یہ ارشاد ورج ہے۔ فرمایا:۔

''درود شریف دی بھتر ہے جو کہ آنخفرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے لکلا اور وہ یہ ہے:۔۔

000

چوتھا الزام: (قرآن کے بارہ میں کفریہ عقائد)

اس الزام کے تحت معتف رمالہ نے بماعت احمدیہ پر مات بہتان باندھے

یں۔ ا۔ قصتے کہانیوں کی کتاب ۔۔۔ " قرآن پہلوں کی قصتے کہانیاں ہیں۔" اس سان معلقان میں

(آئینہ کمالات اسلام مطبع لاہوری متحہ ۲۹۳)

معزز قار نین! جس طرح پہلے اس مولوی نے ہریات میں پورا بورا افتراء باعدها ہے ' اس اعتراض کی بھی وی حیثیت ہے۔ حعرت مرزا صاحب کی مراب "آئینہ کمالات اسلام" قرآن کریم کی خوبوں اور عظمتوں اور اس کے کمالات کے بیان ہیں الی تعقیم الثان کتاب ہے کہ اس نے ہر خالف اسلام کا منہ بند کرکے رک دیا ہے اور جو مخض اُس کتاب کو پڑھتا ہے وہ اس کی خوبیوں سے انکار جس کر سکتا۔

مواوی صاحب نے اس کتاب سے جس مقد کا حوالہ دے کر اعتراض کیا ہے وہ نہ اس صفر پر موجود ہے تہ ساری کاب جس ممی بھی مجد ہے۔ مولوی صاحب کے مریح جموث بولا ہے۔

اس اعتراض کو بڑھ کر مزید حقیقت کمل می که اصل رسالہ پر مولوی کا نام كيول جبيل لكها حمياً-

حضرت مرزا ماحب کی کتاب چشمہ معرفت سے ایک مبارت من و من مدید قار تمن کی جاتی ہے۔ اس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ مولوی کس قدر جموث بولنے کا عادی ہے۔ حضرت مرزا صاحب قراتے ہیں:۔

«اور جس قدر قرآن شریف میں قصے میں وہ بھی ور حقیقت قصے جمیں بلکہ وہ مینشکوئیاں ہیں جو قفتوں کے رنگ میں لکھی سمئی ہیں۔ ہاں وہ توریت میں تو مرور مرف تھتے پائے جاتے ہیں تمر قرآن شریف نے ہر ایک تعیۃ کو رسول كريم كے لئے اور اسلام كے لئے ايك عيد قوار دے ديا ہے اور بیہ قصوٰں کی میکھوئیاں مجی کمال صفائی سے بوری ہوئی ہیں۔ غرض

قرآن شریف معارف و حقائق کا ایک وریا ہے۔ اور پیشکوئیوں کا ایک سمندر ہے اور مکن جمیں کہ کوئی انسان بجو ذریعہ قرآن شریف کے پورے طور پر خدا تعالی پر ایش لا سکے کیونکہ بہ خاصیت خاص طور پر قرآن شریف میں بی ہے کہ اس کی کامل پیروی سے دور ہو جاتے ہیں۔ ہر پیروی سے دور ہو جاتے ہیں۔ ہر ایک ند ہب والا محض قصہ کے طور پر خدا کا نام لیتا ہے گر قرآن شریف اس مجوب حقیق کا چرو و کھلا دیتا ہے اور نیوں کا فور انسان کے دل میں داخل کر دیتا ہے۔ اور وہ خوش قرآن شریف کے ذریعہ سے و کھائی دیتا ہے۔ اور وہ خدا جو تیا ہے۔"

000

نمبر ۲: مرفی شحوی غلطیال --- « قرآن میں مرتی و شوی غلطیال دیں- « (مقیقته الوی می ۳۰۴)

جو مخص حضرت مرزا صاحب کی تحریروں کا معمونی سامجی مظالعہ کرے وہ الیمی بات آپ کی طرف منسوب کرنے کا نفتور بھی شیں کر سکتا۔

معزز قار کین! مولوی صاحب نے اس نے کورہ بالا عبارت کا حوالہ کتاب حقیقت الوجی کے صفحہ ۱۳۰۴ سے ویا ہے۔ جیسا کہ جمیں پہلے امید تھی وہاں کوئی عبارت الی موجود نہیں لیکن اس خیال ہے کہ شایع الیی عبارت بہیں ال جائے جس کو حسب عادت قوڑ مروڈ کر مولوی صاحب لے غلا عبارت بھا لی ہو' ہم لے ساری کتاب کا الا مر لو معالد کیا تو صفحہ ۱۳۱۷ پر ایک عبارت تھی ۔ اب بجائے اس کے کہ مولوی صاحب کے فرضی اعتراض کا جواب ویا جائے ای عبارت کو شائع کرنا کافی ہے جو خود بول رہی ہے کہ یہ ایک عاشق قرآن کی تحریر ہے نہ کہ نعوذ باللہ کسی شائم قرآن کی تحریر ہے نہ کہ نعوذ باللہ کسی شائم قرآن کی ۔ فران

"اور البعض جگہ خدا تعالی انسانی محاورات کا پابند تمیں ہوتا یا کمی اور زمانہ کے متروکہ محاورہ کو افتیار کرتا ہے اور یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ وہ بعض جگہ انسانی مربعی صرف و نو کے ماتحت تمیں چانا۔ اس کی نظیریں

قرآن شریف می بہت پائی جاتی جیں۔ مثلاً یہ آیت ان حدان اساران - انسائی نوکی روسائی فرائن جلد ۲۲ صفحہ سام

حضرت مرزا صاحب کے اس عارفانہ کلام میں موائے اس کے اور ہی فایت جمیں ہوگا کہ انبانی گرائم کلام البی کے سامنے عاج ہے اور قرآئی فلائر کے سامنے انبان کی بنائی ہوئی صرف و ٹو کے قواعد اپنی کو آو وسی فتلیم کرتے ہیں۔ اس لئے قرآن کریم کو اس صرف و ٹو پر بیس پر کھا جائے گا جو انبان کی بنائی ہوئی ہے۔ بلکہ اس صرف و ٹو کو قرآن کریم پر جانی جائے گا۔ پس قرآن کریم حاوی اور بالا ہے چر گرائم پر اور گرائم کے جر قاعدہ پر۔ پس مولوی صاحب کو اگر جموت کلیے ہوئے قرآن کریم کے اللہ کی اس کی حادث کرائم کے اگر جموت کلیے ہوئے قرآن کریم کی ان کریم کے اللہ کا ایک تو نہ کرتے ہوئے قرآن کریم کے البی کلام کو انبانی قواعد کا پابٹر کرنے کی ہے باکی تو نہ کرتے۔

جہاں تک اس آیت کریہ " ان فلان استوان" کا تعلق ہے جو حضرت مرزا صاحب نے کولہ بالا عمارت جی تحریر قرائی ہے اس پر بک بحث است کے ہزدگ مفترین نے بھی کی ہے جو ستعدد کتب تفاسیر جی ڈکور ہے۔ حضرت المام فخرالدین رازی جنے اپنی تغییر کبیر جی حضرت عائش" حضرت عائش" حضرت سعید بن جبیل اور حضرت حسن رضی اللہ منم ہے اس آیت کی قرآت ان ہذین اسا حوان ورج کی ہے اور تھا ہے کہ اس جی تحویری نے اختلاف کیا ہے اور اس کی کئی وجوہ بیان کی جی جن جن جی ہے اور تھا ہے کہ اس جی تحویری نے اختلاف کیا ہے اور اس کی کئی وجوہ بیان کی جی جن جن جن جن میں ہے آول اور قوی وجہ یہ ہے کہ یہ بینش عمادل کی زبان ہے۔ اس قبیلہ کانہ اور قبیلہ ربید کی طرف بھی منسوب کیا گیا ہے۔ (ویکس تغییر کبیر زبان ہے۔ اس اور احیاء التراث

ای طرح صرت امام جلال الدین سیوطی نے اپنی کتاب الانتان بی ای مضمون کو جو مضرت مرزا صاحب نے بیان قرایا ہے ' بدی شرح و بسط کے ماتھ اور مثالیں وے وے کر بیان فرایا ہے ۔ بدی شرح و بسط کے ماتھ اور مثالیں وے وے کر بیان فرایا ہے۔ جس سے قرآن کریم کے اعجاز اور الی کلام کی بے نظیری کا جُوت ملتا ہے نہ کہ اس کے نقائض اور عبوب ملام ہوتے ہیں۔ لی بید مولوی صاحب آگر پھر بھی تملہ کرنے سے باز ضیں آتے تو کیا یہ حضرت حیان ' حضرت عائشہ ' حضرت سعید بن جیر اور حضرت حسن رضی اللہ عنم اور ان کے ماتھ است کے مفترین پر بھی تملہ کرنے کی جمارت کریں ہے؟

نمبر ۱۳ – قرآن اور میری وحی ایک بین ----- قرآن کریم اور میری وحی میں کوئی فرق نہیں ۳۔ (مزول مسح منجہ ۹۹)

معنّف رمالہ نے یہ عبارت معزت مرزا صاحب کی طرف منوب کی ہے اور حوالہ کتابِ نزول المسیح کے متحہ 44 کا دیا ہے۔

قار تمین کرام! بیا ساری کتاب و تمجه لین مجین بین مجارت آپ کو جین ملے گی۔

اب فیعلہ خود کر لیں کہ سے مولوی صاحب جموث کے عادی میں یا تحریف کے۔

یہ مغمون کیں بھی کی بھی کتاب ہیں موجود تہیں البتہ ایک اور بحث ملتی ہو اس قرآئی بیان پر بٹی ہے کہ لا نفوق بین احد من دسله کہ ایسے مومن نہ ہوں جو رسولوں ہیں قرآل کرنے والے ہوں۔ اس کے پیش نظر اگر خدا کا کلام کی پر وہی کی صورت میں تازل ہوتا ہے تو خدا تعالیٰ کی طرف سے ہوئے کی وجہ سے اور اس پر ایمان لائے کے لحاظ سے اس می قرآن جمیں کیا جائے گا۔ البتہ ایک اور مہر بح لحاظ قرآن کریم نے بیان قرایا ہے وہ یہ ہے کہ صاحب وہی کے مقام اور مرتبہ کے لحاظ سے فرآن پر جاتا ہے ہو قرآن کریم میں بوتا ہے کہ قلک الوسل فضلنا سے قرآن پر جاتا ہے ہو قرآن کریم میں بول بیان قرایا گیا ہے کہ قلک الوسل فضلنا معلم علی بعض کہ ہم نے بعض توقیروں کو بعض پر فنیلت عطاکی ہے۔ معلم موت کے موادی صاحب نے اس سے ملتی ہوئی عیارت کمیں سی یا پر حمی معلم موت کے موادی صاحب نے اس سے ملتی ہوئی عیارت کمیں سی یا پر حمی سے گرا پی لانظی کی وجہ سے اس سے ملتی ہوئی عیارت کمیں سی یا پر حمی ہوتا ہو گرا پی لانظی کی وجہ سے اسے سمجھ نہیں سکے یا حمدا ظلم سے کام لے رہے ہیں۔

اگر کوئی ان سے پوچھے کہ کیا وہ محر ملی اللہ علیہ وسلم موکی وعینی و پولس طلعم السلام اور ای طرح دیگر انبیاء علیم السلام میں کوئی فرق نہیں سیجھتے تو کیا جواب دیں ہے؟ اگر کہیں کہ کوئی فرق نہیں کرتے تو کیا دو سرے کو حق ہے کہ عوام کو اشتقال دلائے؟

پس جب قرآن کریم کہنا ہے کہ لا نفرق بین احد من دسلہ تو اس کا معنیٰ کی ہو تا ہے کہ خدا تعافیٰ کی وحی کے ایمن ہونے کے لحاظ سے ان میں فرق فیس اور اس طرح ان پر ایمان لانے کے اختبار سے کوئی قرق جیس۔ البتہ صاحب وجی کے مقام اور مرتبہ کے لخاظ سے قرق ہو سکتا اور اس لخاظ سے بھی کہ وجی کے پینام بیں عمومیت ہے یا خصوصیت ' وحی کی مابیت ہیں بھی قرق ہو سکتا ہے۔

حضرت مرزا صاحب جو آپ آپ کو حضرت محر مصافی صلی اللہ علیہ وسلم کا ادنی فادم اور قرآن کریم کا سپا عاشق بھین کرتے تھے۔آپ نے ہرگز کہیں بھی ان معنول علی قرآن کی وی سے آپ پر نازل ہونے والے گلام الجی کا موازنہ فہیں کیا کہ شان اور مرتبہ کے لحاظ سے آپ پر نازل ہونے والی وی جو قرآن کریم کے الفاظ بیں اور مرتبہ کے لحاظ سے آپ پر نازل ہونے والی وی جو قرآن کریم کے الفاظ بیں فیس فی نعوذ باللہ قرآن کریم کے ہم پالہ تھی۔ لیکن اس نشلہ نظر سے کہ خدا تعالی کی طرف سے نازل شدو وی ہے اس پر ایمان لائے کے لحاظ سے قرق کرنے کا کوئی جواز قبیں۔

تمبر المار میرے الفاظ خدا کے الفاظ میں ۔۔۔۔۔۔ "میرے منہ کے لفظ خدا کے لفظ خد

یہ بھی حسب عادت ان مولوی صاحب نے جموت بولا ہے۔ تذکرہ بین کمیں بھی

یہ عبارت موجود نہیں اور نہ ہی کمی اور کتاب بین یہ موجود ہے۔ البتہ حضرت مرزا
صاحب کی کتاب برا مین احمریہ حصہ چمارم روحائی فرائن جلد اصفحہ ۱۲۳ کے حاشیہ
میں اس مضمون کی بحث ملتی ہے جوہم بینے ای طرح درج کرویے ہیں آگہ لوگوں کو
علم ہو جائے کہ یہ لوگ کمی طرح بات کو توڑ مروڈ کر اس کا غلا مفہوم چیش کرکے
حضرت مرزا صاحب کی ذات پر کیچر امپھالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اصل عبارت یہ
حضرت مرزا صاحب کی ذات پر کیچر امپھالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اصل عبارت یہ
ہے:۔ " قرآن شریف خدا کی کتاب اور میرے منہ کی یا تھی ہیں "۔

جب آپ نے یہ الہام شاکع فرمایا و:

"سوال پیش ہوا کہ الہام الی میں "میرے" کی خمیر کس کی طرف بھر آل ہے؟ لین کس کے مند کی ہاتیں؟ قرباہا : "خدا کے مند کی ہاتیں"۔ اس طرح کے اختلاف منائز کی مثالیں قرآن شریف میں موجود ہیں"۔ (بدر اا جولائی ٤-١٩٠ء "منچہ ٢)

اس واقعہ کے سوا اور کوئی ملتا جاتا مضمون حضرت مرزا صاحب کی تمی ہمی

کتاب میں موجود نہیں ۔ جمال تک قرآن کریم میں اختلاف منائر کی امثلہ کا تعلق ہے چند آیات بطور نمونہ قار ئین کی خدمت میں چیش ہیں۔

ا۔ سورہ فاتحہ بیں بی غائب کے میغہ سے بات شروع کرکے اہاک نعبد کہ دیا اور مینہ حاضر استعال کیا۔ اس سے غلا مغہوم نکالنا کمی کا حق جمیں۔

٣- والذي نزل من السماء مله يقدر فانشرنا به بلدة ميثا (زخرف: ١٢)

٣ - وهو الذي انزل من السماء ماء فاعرجنا بدنبات كل شتى (العام ١٠٠٠)

٣- اللدالذي ارسل الرياح لتثيرو سعابا فسقنه الى بلاميت (قاطر: ١٠)

ترجمہ: آیت فبر الور ای نے بادل سے ایک اندازہ کے مطابق بانی ا آرا ہے پھر اس کے دربید ہم نے ایک مردہ زمن کو زندہ کر دیا ہے۔

آیت قبر ۳ ۔ اور وی ہے جس نے آسان سے پانی آثارا ہے پھر اس کے ذریعہ ہم نے ہر ایک چیزی روئدگی بیدائی۔

آیت نبر ۳ ۔ اور اللہ وہ ہے جو ہوائی جمیجا ہے جو بادل کو اٹھاتی ہیں۔ پھر ہم اس کو ایک مردہ ملک کی طرف ہاتک کر لے جاتے ہیں۔

000

نمبر ۵ قرآن اٹھا لیا تمیا ۔۔۔۔ "قاریانیوں کا مبتیدہ ہے کہ قرآن تکیم ۱۸۵۷ء میں اٹھالیا تمیا تھا۔"

یہ ایبا نکالمانہ اعتراض ہے کہ جس کا نہ سمر ہے نہ پیرے حضرت مرزا صاحب کی ساری سمبیل دکھے لیس کہیں بھی آپ کو ایبا حقیدہ جس ملے گا۔ اس نکالمانہ جموٹ بولنے والے مولوی نے معلوم ہوتا ہے لوگوں کی پھٹکار سے بہتے کے لئے نام جس لکھا لیکن خدا کی پھٹکار تو جہاں بھی نکالم ہو اس کو بہتے جاتی ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ ۱۸۵۷ء کا ذکر اس مولوی نے ایک مجذوب کے کشف سے لیا ہے جس کو حضرت مرزا صاحب نے اپنی کتاب ازالہ ادہام (روعانی خزائن جلد سو سلے جس کو حضرت مرزا صاحب نے اپنی کتاب ازالہ ادہام (روعانی خزائن جلد سو صفحہ ۴۸۰٬۳۸۰) بیں تحریر فرمایا ہے کہ معضلع لود صیانہ میں ایک نمایت مثل کیارسا اور ولی اللہ مضہور تھے حضرت گلاب شاہ مجذوب قریباً ۱۸۵۷ء میں انہوں نے ایپ

ایک مالح موادد الجدیث میاں کریم بخش صاحب ہے اپنے ایک کشف کا ذکر کیا اور اس کی بناہ پر فرمایا کہ عینی علیہ السلام فوت ہوگئے اور اب قادیان بیل عینی جوان ہوگیا ہے ۔ وہ جب وعویٰ کرے گا تو مولوی اس کے تخالف ہو جا کیں گے وفیرہ وفیرہ ۔ میاں کریم بخش صاحب کے گاؤں بھال پور کے پیاس سے زائد معززین کی موا بیاں شائع شدہ ہیں کہ وہ ایک فرایت را شباز 'پاک طینت اور کے فرازی شے۔ ان کا بیان پختہ کوا بیاں کے ماتھ نیز میاں کریم بخش صاحب کی را شبازی پر کھل موا بیاں ازالہ اوہام کے ماتھ نیز میاں کریم بخش صاحب کی را شبازی پر کھل موا بیاں ازالہ اوہام کے صفحہ ایم سے ۱۸۰۰ پر درج ہیں۔

اس مجدوب کے کشف میں بیان کیا گیا:

ودفینی اب جوان ہوگیا ہے اور لدھیانہ میں آکر قرآن کی فلطیاں نکالے گا
اور قرآن کی رو سے فیعلہ کرے گا اور کما کہ مولوی اس سے انکار کریں
کے۔ پھر کما کہ مولوی انکار کر جائیں گے۔ تب میں لے تجب کی راہ سے
برجہا کہ کیا قرآن میں بھی فلطیاں ہیں قرآن تو اللہ کا کلام ہے تو انہوں
لے جواب دیا کہ تغیروں پر تغیریں ہوگئیں اور شاعری زبان میمل کی
دیوں میالد پر مبالد کرکے حقیقی کو چھپایا گیا جیسے شاعر مبالغات پر زور
دے کر اصل حقیقت کو چھپا رہا ہے) پھر کما کہ جب وہ جیٹی آئے گا تو
فیملہ قرآن سے کرے گا۔"

یہ ایک پرائے ہزرگ کی بات ہے جعرت مرزا صاحب کی طرف منسوب کی جا
ری ہے۔ دو سرے یہ کہ کشف ہونے کی وجہ سے ویسے بھی اعتراض کی کوئی محبائش
باتی نہیں رہتی۔ البتہ جس طرح اس ہزرگ نے تشریح کی ہے اسے پڑھ کر تو
انخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول یاد آ جاتا ہے کہ :۔

یاتی علی الناس زمان لا بہتی من الاسلام الااسمه ولا من القرن الا وسعد " (مکلوة - سماب العلم) كراك زماند اليا آئ كا جب اسلام كا فقط نام باتى رو جائے كا اور قرآن كريم كے مرف الفاظ رو جائيں كے۔ نمبرا ہم نے قرآن کو قادیان کے قریب نازل کیا ۔۔۔۔ "انا انزانا و قریباً من القادیان۔ "ہم نے قرآن کو قادیان کے قریب نازل کیا۔ " (ازالہ اوہام منجہ ۳۲ ' ۷۵)

پر مولوی صاحب لکھتے ہیں۔

"تین شرول کا نام قرآن شریف میں اعزاد کے ساتھ لکھنا ہوا ہے۔ کمی مید " قادیان" (تذکرہ)

قار كين كرام! حغرت مرزا ماحب قرات بين

"عالم کشف بیل میرے دل بیل اس بات کا بھین تھا کہ قرآن شریف میں تین شہوں کا ذکر ہے مین مگہ اور مرینہ اور تادیان کا۔"

(خطبه الهاميه - روحاني خزائن جلد ١١ مني ٢٠ ماشيه)

پس سے عالم کشف کی بات ہے۔ اور کشف پر اعتراض کرنا صرف جاہلوں کا کام ہے اب اس کے بعد ہم وہ بورا اقتباس درج کرتے ہیں جس بیں سے معتف نے ایک عہارت انہاں کی عمارت انہاں کے ایک عمارت انہاں کی عمارت انہاں کے ایک عمارت انہاں کی عمارت انہاں کی عمارت انہاں کے درا مادب فرائے ہیں۔

"کشنی طور پر میں نے دیکھا کہ میرے ہمائی صاحب مرحوم مرزا قلام قادر میرے قریب بیٹھ کر باواز بائد قرآن شریف پڑھ رے ہیں اور پڑھے پڑھے انہوں نے ان فقرات کو پڑھا کہ " افاانونا قریبا من القاد ہان " تو ش نے من کر تجب کیا کہ کیا قادیان کا نام بھی قرآن شریف میں لکھا ہوا ہے؟ تب انہوں نے کہا کہ بید دیکھو لکھا ہوا ہے۔ تب میں نے نظر ڈالی ہو دیکھا تو معلوم ہوا کہ فی الحقیقت قرآن شریف کے دائیں صفحہ میں شاید قریب نصف کے موقع پر بھی الہامی مجارت تھی ہوئی موجود ہے۔ تب میں فریب نصف کے موقع پر بھی الہامی مجارت تھی ہوئی موجود ہے۔ تب میں نے الہامی مجارت تھی ہوئی موجود ہے۔ تب میں فریب نصف کے موقع پر بھی الہامی مجارت تھی ہوئی موجود ہے۔ تب میں فریب نصف کے موقع پر بھی الہامی مجارت تھی ہوئی موجود ہے۔ تب میں نے البامی ماشید معلی الران کا نام قرآن شریف میں درج ہے۔" (ازالہ اوبام ماشید معلی 12 ر 22)

قار کین کرام! جیما کہ آپ ویکھ بیکے ہیں اس تمام عبارت میں کمیں اشارہ ہمی قرآن کریم کے قادمان کے قریب نازل مونے کا ذکر نمیں پس یہ تنیجہ نکالنا بالکل بما ے کہ اس رمالہ کے معتقب نے مدا ہورا اقتباس پیش کرنے سے اس کئے گریز کیا ہے کہ ایک نقرے سے جو چاہیں متبجہ نکالیں اور قاری لا علی بیں ان کے نکالے موت متبجہ پر انمان کے ائے۔

اب رہا اس اقتباس کا نئس مضمون تو یہ ایک کملی حقیقت ہے کہ خواہوں کی طرح کشقی نظاروں بیں بھی بہت کی تعبیر طلب ہاتنی و کھائی جاتی ہیں جو خا ہری دنیا کے حقیق نظاروں بیں بھوٹی ہیں انہیں جموث قرار دینے والا بھی پاکل ہوگا اور ان پر اعتباض کرتے والا بھی جاتی مطلق۔ اب دیجھے!

و حضرت والأسميخ بخش رحمته الله عليه حضرت المام المظم المام ابو منيقه رحمت الله

طید کے بارے میں کھنے ہیں:۔

"ایک رات انہوں نے ٹواپ جی دیکھا کہ تؤیر ملی اللہ طیہ وسلم کی ڈیاں مبارک آپ کی لیر سے جمع کرتے تے اور ان جی سے بعض کو افتیار کرتے تھے۔ بیت کے سب ٹواپ سے بیزار ہوئے۔"

یہ اللہ تعالیٰ کا ان پر خاص احمان تھا کہ یہ رؤیا معتقب رمالہ جیسے کمی مولوی کے ماشے بیان حمیں فرائی۔ ورنہ قیامت بریا ہو جاتی اس کی بجائے آپ نے خدا ترس عارف باللہ اور عالم وین ہے بن سرین سے ڈرتے ڈرتے یہ رڈیا بیان کی تو دیجھے کمیں مدہ ردحانی تجیرانہوں نے فرائی اور انہوں نے یہ کہ کر تمانی کہ:۔
دیجھے کمیں مدہ ردحانی تجیرانہوں نے فرائی اور انہوں نے یہ کہ کر تمانی کہ:۔
"ویجیر ملی اللہ علیہ وسلم کے علم اور جناب کی سکت کی حفاظت جی

تو بہت بوے ورج تک ہتے گا۔ یمان تک کہ اس میں جمرا تفرف ہو

جائے گا کہ سمج اور خلد میں فرق کرے گا۔"

(كثف المجوب مترجم اردو منحه ۱۱۷ ياب ذكر تيج آبعين)

پی ایی بے شار مثالیں مالین امت کی زیرگیوں بی الین گی۔ ہم آن بیل سے چند ایک ہدیا ہیں ایک کے مصنف کو بید ایک ہدیا و در ایک ہدیا کا مصنف کو بیا اور نہ اس کونے کی باشی بیا ہے دو اس کونے کے اشا بیل اور نہ اس کونے کی باشی سمجھنے کی الجیت رکھے ہیں۔ چنانچہ حضرت مجدد الله عالیہ کا درج ذبل کشف مانظہ قرائیں۔

" معرت مجرو الف قائی کو بیشہ کعبہ شریقہ کی زیارت کا شوق رہتا تھا

کیا مشاہرہ قرماتے ہیں کہ تمام عالم انسان " قرشتے" جن " سب کی سب خلوق

لماز میں مشنول ہے اور سجرہ آپ کی طرف کر رہے ہیں۔ معرف اس

کیفیت کو دیکھ کر متوجہ ہوئے۔ توجہ بیں گاہر ہوا کعبہ معطمہ آپ کی

ملاقات کے لئے آیا ہے اور آپ کے وجود یاجود کو گھرے ہوئے ہے۔ اس

لئے تماز پڑھنے والوں کا سجرہ آپ کی طرف ہو آ ہے۔ اس انباہ میں المام

ہوا کہ "تم بیشہ کعبہ کے مشاق شے ہم نے کعبہ کو تمہاری زیارت کے لئے

ہوا کہ "تم بیشہ کعبہ کے مشاق شے ہم نے کعبہ کو تمہاری زیارت کے لئے

ہوا کہ "تم بیشہ کعبہ کے مشاق شے ہم نے کعبہ کو تمہاری زیارت کے لئے

ہوا کہ "تم بیشہ کعبہ کے مشاق شے ہم نے کعبہ کا رحبہ دے ویا ہے۔ ہو

قرر کعبہ میں تھا اس قور کو اس جگہ المانت کر دیا ہے۔ " اس کے بعد کعب

شریف نے قانقاء مبارک میں طول کیا اور دونوں کی زمین یاہم ش جل

مریف نے قانقاء مبارک میں طول کیا اور دونوں کی زمین یاہم ش جل

مریف نے قانقاء مبارک میں طول کیا اور دونوں کی زمین یاہم ش جل

مریف اس زمین کو بیت اللہ کی زمین میں قاہ اور جاء اتم حاصل ہوا۔"

مریف اس زمین کو بیت اللہ کی زمین میں قاہ اور جاء اتم حاصل ہوا۔"

مرہندی میں میں اللہ کین

اب فرمائے کہ آپ اس ممارت پر کیا کیا عنوانات سوائی کے اور کیا کیا پہتیاں کمیں سے؟ اور کیے کیے اعتراض بائد میں سے؟

حطرت فواجہ سلیمان تو تموی رحمہ اللہ طلیہ کی بابت لکھا ہے:۔
"ایک روز صفرت قبلہ نے ملتہ نظین علاء کے سامنے قربایا کہ جن نے فواب میں ویکھا ہے کہ میرے دونوں پاؤں کے بیچے معجف جمید لین قرآن جمید ہے۔ اور جن اس کے اور کھڑا ہوا ہوں۔ اس فواب کی کیا تجبیر ہے۔ سارے علاء اس فواب کی تجبیر بیان کرنے سے عالا آگے۔ ہی آپ نے مولوی محمد تی عابد سوکڑی علیہ الرحمتہ کو جو کہ بڑے تبحر اور متدین عالم شے طلب کیا اور ان کے سامنے فواب بیان کیا مولوی صاحب آداب بیا لائے اور کہا کہ مبارک ہو کو کھر قرآن شریف میں شریعت ہے اور جناب لائے اور کہا کہ مبارک ہو کو کھر قرآن شریف میں شریعت ہے اور جناب والا کے دونوں قدم ہر زمانہ میں جادہ شریعت پر معظم رہے ہیں اور اب اب کا والا کے دونوں قدم ہر زمانہ میں جادہ شریعت پر معظم رہے ہیں اور اب بھی ہیں۔ بنانچہ یہ عمدہ تجبیر ہر کمی کے قل و معل کے مطابق تھی۔ لندا

مب کو ہند آئی "۔

انذکرہ خواجہ سلیمان تو نسوی ۔ اردو ترجہ نافع السا کلین صفحہ ۱۵۹) بال ہاں! بہ حمدہ تعبیر ہر کمی کے قکر و مثل کے مطابق تنمی سوائے مصنف رسالہ کی مثل و گکر کے!

انہیں کے پیرو مرشد مولوی اشرف علی صاحب تھالوی لکھتے ہیں :۔
" ایک ذاکر صالح کو کشوف ہوا کہ احتر اشرف علی تھالوی کے گھر صفرت عالکہ"
آنے والی ہیں۔ انہوں نے جو سے کما تو میرا ذہن مطا اس طرف خطل ہوا کہ کم سن مورت ہاتھ آنے والی ہے۔"

(رساله الاداد ماء مغره ١٣٣٥ م)

یہ قبتہ تو ہماری سجو جس ہمی قسی آیا۔ تعبہ ہے! فراب دیکنا تو بے افتیاری اور بے
لی کی بات ہے لیکن تعبیر کرتا تو انسان کی اپنی عمل اور سجو کے دائرہ قدرت جس ہو آ ہے۔
لیم مصنف رمالہ کے پیر طریقت کی ہے تعبیر ہماری مممل اور ہماری سجو سے بالا ہے لیکن ہے
لیمین رشحتے ہیں کہ ان کی سجو اور مممل کے جس مطابق ہوگی۔

اور آفر جی معتقب رمالہ ہے یہ درخواست ہے کہ آگر الہیں دمتری ہو تو سلسلہ قادریہ مجددیہ کے مشہور بزرگ بی طریقت ' بادی شریعت حضرت شاہ محد آفاق رحمہ اللہ علیہ متونی میں ۱۸۳۵ ہے اس کشف کو پڑھ لیں جو انہوں نے اپنے آیک مرد فضل الرحمان مجنج مراد آبادی کو بتایا جو کتاب سارشاد رحمانی و فضل بزدانی " کے منجہ ۸۸ جی ذکور ہے اور اس کشف کی تعبیرد تشریح بھی بڑھنی نہ بھولیں جو ای کتاب جی نہ کور ہے۔

ان چند مثالوں سے ہر قاری پر واضح ہوگیا ہوگا کہ تحقیقہ تبیشہ تبیر طلب ہوتے ہیں اور اگر ان کی مثل و سجھ کے مطابق مناسب تبیرنہ کی جائے تو نتائج انتہائی بھیانک ہو جاتے ہیں۔

جس سے وہ یہ نار ویا چاہے ہیں کہ حفرت مرزا صاحب کے اس کشف میں جو فقرہ الہام

ہوا اس میں ہے کہا گیا تھا کہ قرآن قادیان کے قریب ہی اڑا ہے۔ یہ مضمون حضرت مرزا صاحب نے کسی جگہ پر بھی بیان تہیں کیا بلکہ ہر جگہ بھی بیان کیا ہے کہ قادیان کے قریب ہو بچھ نازل ہوا ہے وہ مسیح موعود اور اس پر نازل ہونے والے آسائی نشانات ہیں۔ چنانچہ تذکرہ جمال سے لدھیانوی صاحب نے یہ کشف لیا ہے وہیں پر براین احمدید کا یہ حوالہ کھا ہے:۔

انا انزلنا و قریبا من القادیات و بالعق انزلنا و بالعق نزل --- لیش بم نے ان نثانوں اور گائبات کو اور نیز اس المام پر از معارف و خاکن کو قادیان کے قریب اثارا ہے۔ اور شرورتِ حدّہ کے ساتھ اثارا ہے۔ اور بضرورت حدّہ اثرا ہے۔"

(پراہین احدید حصہ چہارم صفحہ ۳۹۸ روحانی فزائن جلد ا' حاشیہ ور حاشیہ نمبرس

ایک اور جگہ کلما ہے:۔

"اس الهام پر نظر قور کرتے ہے خاہر ہوتا ہے کہ قادیان بیں خدائے تعالیٰ کی طرف ہے اس عاج کا تخاہر ہونا الہامی ٹوشتوں بیں بغور مینشکوئی کے پہلے سے لکھا گیا تھا۔" (ازالہ اوہام صفحہ ساے حاشیہ ' بحوالہ شذکرہ حاشیہ)

حقيقت حال

كاركين كرام ? اب 2 ملاحظه فراياكه اس دماله بين جو حمله كا طريق التياركيا كيا ہے مباقب بتا رہا ہے کہ بیہ دیویٹری طرز تحریر ہے۔ فلد معلومات ' تحریف ' تنابیس اور جمولے الزامات لگانا سب ان ہی کی ادائیں ہیں۔ درامل موام کو وحوکہ دینے کی خاطر یہ اس طرح چورچور کی آوازیں بلند کر رہے ہیں جس طرح ایک چور لوگوں کی مجڑے بیجے کے لئے دوڑ ایمی چان جاتا ہے اور چور چور کی آوازیں بھی باند کر تا چانا جاتا ہے۔ ان لوگوں کی طرف سے حضرت مرزا صاحب پر یہ الزام کہ نعود باللہ آپ کے قرآن كريم ين ردوبرل كيا بي إاس كى جك كى بي اع بدا جموت بي كركم بى اس دور ش ایا جموت بولا کیا موگا ---- قرآن کریم کی مرح می اور قرآن کریم کی شان یں آپ کا نظم و نثر پر مشمثل ' حربی' اردو اور قارسی جس کلام فیرمعمولی مشت کا حامل ہے اور قرآن کے عشق سے لیروز آپ کی تحریرات بڑھ کر انسان وجد میں آ جا آ ہے۔ ان تحریرات بن سے نمونہ چھ بی کرتے ہے گل ہم بدے افسوس کے ساتھ یہ موض كرت بي كريد ويوبدى علاء ي بي كرجتون في باربا ايد ايد خواك رك بي قرآن کریم کی گتائی کی ہے کہ ان کی مبارتی بڑھ کرول فون کے آنو رو یا ہے۔ محس چند تموتے پیش کے جاتے ہیں آکہ قار تمین خود فیصلہ کر لیس کہ دراصل جور کون ہے۔ چنانچہ لماحظہ فرمائیں۔

بحالتِ خواب قرآن پر پیشاب کرنا ایخاہے

ایک فض نے کہا کہ "میں نے ایا خواب دیکھا ہے کہ جمعے اندیشہ ہے کہ میرا ایمان نہ جاتا رہے۔ صفرت نے فرمایا بیان لو کرد۔ ان صاحب نے کہا کہ میں نے دیکھا ہے کہ قرآن مجیر پر بیٹناب کر دہا ہوں۔ صفرت نے قرمایا بیہ تو بہت اچھا خواب ہے۔" (افاضات ہومیہ تھانوی صفحہ سا فاقوی رشیدیہ صفحہ اومزیر البحیہ تھانوی صفحہ ۱۲ سطر ۲۲س) خدا کے کلام لفتنی لینی قرآن مجید کا جموناً ہونا ممکن ہے اس کے لئے کانی بحث موہو ہے۔ دیکھتے "الجدالمثل" از مدر دیو بند متحہ ۱۲۳ بوادر الوادر از تمانوی ملحہ ۲۱۰ و ملحہ ۱۳۸۱۔

قران كوياوں على ركمنا جائز ہے

"کی عذر سے قرآن مجید کو قارورات میں ڈال دیا کفرنس و رفست ہے اور کوئی اور چڑنہ ہو قرآن شریف کو پاؤل کے بیچے رکھ کراو نچے مکان سے کھانا ایار لینا درست ہے اور ہوقت حاجت قرآن شریف کو کسی کے بیچے ڈال لینا روا ہے۔"

(تحریف اوراق ملی مروالہ وہائی نامہ ملی ہے) دیکمیں اکھائے پر تو مولوی سے برواشت جیس ہو سکا۔ نہ اسے قرآن دکھائی دیا ہے نہ کچھ اور ۔ کھانا ضرور اٹارنا ہے جاہے قرآن کریم کو پاؤل سلے روندنا بھی پڑے۔

اب آفر میں ہم حضرت مرزا معاصب کی تحریرات میں سے چند نمونے کار کین کی خدمت میں ہیں گرتے ہیں جن حضرت مرزا معاصب کی تحریرات میں طرح قرآن کریم پر قریفت خدمت میں چین کرتے ہیں جن سے پند چانا ہے کہ آپ کس طرح قرآن کریم پر قریفت سے اور آپ کے دوح اور آپ کی دوح اس کی مجت سے معرور و محور حمی۔ آپ قرماتے ہیں :۔
اس کی مجت سے معمور و محور حمی۔ آپ قرماتے ہیں :۔

وقر آن شریف ایا مجرد ہے کہ نہ وہ اول میں ہوا اور نہ آفر مجمی ہوگا۔ اس کے فیوش و برکات کا در ہیشہ جاری ہے اور دہ چر زمانہ میں ای طرح نمایاں اور درختاں ہے جیسا آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت تھا۔"

(لمتونَّات علد ٣ مني ٥٤)

جمال و حن قرآل نورِ جانِ ہر مسلمال ہے قر ہے جاند اورول کا مارا جاند قرآل ہے نظیر اس کی نہیں عتی نظر بیں گلر کر دیکھا پھلا کیوگر نہ ہو بیکا کلام پاک رحمال ہے

بہارِ جاودان پیدا ہے اس کی ہر میارت میں نہ وہ خوبی جن میں ہے نہ اس سا کوئی بستاں ہے

کلام پاک بردال کا کوئی طانی شیں ہرگز اگر لولوئے ممال ہے وگر لعلِ بدخشاں ہے (براہین احمریہ - روحانی فزائن جلد نمبرا مس ۱۹۸)

يرفرايا

ول میں کی ہے ہردم تیرا محفہ چوموں قرآن کے کرد محوموں کعبہ میرا یکی ہے

اپے قارس کلام میں قرآن پاک کی مرح ان الفاظ میں فرمائی۔
۔ از ٹور پاک قرآن میچ صفا دمیدہ ، یرخیے ہائے دلیا باد میا وزیدہ قرآن کے پاک نورے روشن میچ نمودار ہوگئی اور دلوں کے فیچوں پر باد میا چلنے کئی ۔ اس روشنی و لعال حس الفی ندارہ ، وایس دلبری و خوبی کس در قمر ندیدہ الیک روشنی اور چک تو دوپر کے سورج میں بھی جمیں اور ایسی کشش اور حسن تو کسی جائدنی میں بھی جمیں اور ایسی کشش اور حسن تو کسی جائدنی میں بھی جمیں ہوں۔

۔ پوسف بقعر جاہ محبوس مائد تھا ہے۔ ویں یوسفے کہ تن ہا' از جاہ برکشیدہ پوسف تو ایک کنوئیں کی مذمیں اکیلا مرا تھا محراس پوسف نے بہت سے لوگوں کو کنوئیں ملے رہے تکالا۔

۔ از مشرق معانی معدما و قالی آورو ن قد بلال نازک زان ناز کی خیرہ منع حقالی سے یہ سیکٹوں حقالی اپنے ہمراہ لایا ہے۔ بلال نازک کی کمران حقالی سے جمک مئی۔ ے کیفیت علومش دانی چہ شان دارد ن شدیست آسانی از وی حق پکیدہ کھیے کیا پید کہ اس کے علوم کی حقیقت کس شان کی ہے؟ وہ آسانی شد ہے جو فداکی وی سے شکا۔

۔ اے کان دریائی' دانم کہ از کیائی ن تو نور آل خدائی' کیس علق آفریدہ اے کان حسن میں جانتا ہول کہ تو کس سے تعلق رکھتی ہے تو تو اس خدا کا نور ہے جس لے یہ خلو قات پیدا کی۔

ے میلم نمائد یائس مجوب من لوکی بس • زیرا کہ زاں فغال رس ٹورت بما رسیدہ مجھے کسی ہے تعلق نہ رہا ہوں ہے کہ اس خدائے فریاد رس کی طرف سے کیونکہ اس خدائے فریاد رس کی طرف سے جیرا تورہم کو پہنچاہے۔

(براین احدید حصد سوم حاشیه صغه ۳۰۵٬۳۰۳ روحانی فزائن جلدا)

قرآن جیرے محبت' اس کے مقام اور اس کی مقلت کے بیان پس فرمایا : واللہ اندورۃ ہتیسہ ظاہرہ نور و باطنہ نور و فوقہ نور و

تحتدنوروفی کل لفظدو کلمتدنور - جندرو حقید ذلفت قطوفها تذلیلا و تجری من تحتها الاتهار - کل ثمرة السعادة توجد فیدو کل قبس یقتبس مند - ومن دوند خرط القتاد مو ارد فیضد سائخة فطوبی للشارین - وقد قلف فی قلبی انوار مند - ما کان لی ان استحصلها بطریق اخر - وو الله لو لا القران ما کان لی لطف حیاتی - وایت کشند ازید من مائد آلف یومف - فملت الیداشد میلی و اغرب هو فی قلبی - هو ریانی کمایری الجنین - ولدفی قلبی اثر عجیب و حسندیر او دنی عن نفسی - وانی ادر کت بالکشف ان حظیرة القدس تسقی بعاد القران و هو بحر مو اج من ماه الحیاة من شرب مند فهو یحی بل یکون من المحین - "

(آئینہ کمالات اسلام صفحہ ۵۳۵ 'روحانی خزائن جلد ۵) ترجمہ :۔ خدا کی حتم! قرآن کریم ایک نایاب اور انمول موتی ہے اس کا گاہر بھی نور ہے اور باطن بھی۔ اس کے اور بھی نور ہے اور ہے بھی اور اس کا ایک افظ نور ہے۔ یہ روحانیت کا باغ ہے جس کے بھوت پھل بھے ہیں اور جس کے بھوت پھل بھے ہیں۔ ہر روشن اس یے بہریں بہتی ہیں۔ خوش بختی کے تمام شمرات اس میں پائے جاتے ہیں۔ ہر روشن اس سے خاص کی جا سکتے ہیں۔ اس کے فیض کے ہیئے سے خاص کی جا سکتے ہیں اس کے بغیر اس کا حسول محال ہے۔ اس کے فیض کے ہیئے انوار جاگزیں ہیں اس سے پینے والوں کو مہارک ہو۔ یقیغا میرے ول میں اس کے انوار جاگزیں ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ ان کا حسول کی اور ذریعہ سے میرے لئے ممکن نہ تھا۔ خدا کی جسم اگر یہ قرآن نہ ہو تا تو میری ذیر کی بر مزو تھی۔ میں نے اس کا حسن لاکھ بوسنوں سے بھی زیادہ پایا ہے بس میں اس کی طرف کایٹ راغب ہوگیا ہوں اور میرے دل میں اس کی حب مرے دل میں اس کی حب مرے دل میں اس کی حب مرے لئی میرے دل میں اس کی حب کے میرے دل میں اس کی جب اثر ہے۔ اس نے میرے لئی میرے دل میں اس کے جو اس نے میرے انس کے میرے دل میں اس کے جاتے کا شاخیں مار تا ہوا سمندر ہے۔ جو بھی اس سے پینا کو موہ لیا ہے۔ وہ آب حیات کا شاخیں مار تا ہوا سمندر ہے۔ جو بھی اس سے پینا ہے وہ ذر ندہ ہے۔ وہ آب حیات کا شاخیں مار تا ہوا سمندر ہے۔ جو بھی اس سے پینا ہوا ہیں ہے۔ وہ آب حیات کا شاخیں مار تا ہوا سمندر ہے۔ جو بھی اس سے پینا ہوا ہی ہو جاتا ہے۔ وہ آب حیات کا شاخیں مار تا ہوا ہے۔

====== تمت بالخير ======